



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

KONKURS PLASTYCZNY

Eko Dolina Kamionki

pt.

„Przyroda wokół nas – chrońmy ją”



„Europejski Fundusz Rolny na rzecz Rozwoju Obszarów Wiejskich: Europa inwestująca w obszary wiejskie”

KONKURS PLASTYCZNY R e g u l a m i n

Cele:

- kształtowania prawidłowych postaw i świadomości od najmłodszych lat sprzyjających ochronie środowiska
- popularyzacja twórczości plastycznej w środowisku szkolnym,
- rozwijanie zainteresowań plastycznych wśród dzieci i młodzieży szkolnej,
- zainteresowanie i podniesienie świadomości ekologicznej wśród dzieci i młodzieży,
- wyłonienie i nagrodzenie najlepszych prac.

Organizator:

- 1) Gminny Ośrodek Kultury w Kamionce Wielkiej

Uczestnicy:

- do udziału w konkursie zaprasza się dzieci i młodzież ze szkół podstawowych z obszaru LGD „KORONA SĄDECKA”
- wprowadza się 2 kategorie wiekowe:
 - a) od I – IV klasy
 - b) od V – VIII klasy

Temat konkursu Przyroda wokół nas - chrońmy ją

Zasady uczestnictwa:

- każdy uczestnik może nadesłać na konkurs jedną **pracę w formacie max. A3**
 - technika: malarstwo (**oprócz malarstwa na szkle**), rysunek, grafika, collage z trwale mocowanych materiałów.
 - do każdej pracy prosimy dołączyć formularz zgłoszeniowy (**z tyłu pracy dołączyć**):
 - a) imię i nazwisko adres autora, wiek
 - b) placówka (nazwa i dokładny adres, telefon)
 - c) klasa
 - d) imię i nazwisko instruktora, pod kierunkiem którego wykonana została praca.
- Prace zrolowane, składane, nieformatowe lub wykonane z nietrwałych materiałów nie będą brały udziału w konkursie.
- Wykonane prace wraz z opisem należy przesłać do Gminnego Ośrodka Kultury w Kamionce Wielkiej w nieprzekraczalnym terminie do **31 czerwca 2021r.**

Ocena:

- organizatorzy zastrzegają sobie prawo dokonania wstępnej selekcji nadesłanych na konkurs prac,
- zakwalifikowane prace oceni powołana przez organizatora Komisja Artystyczna, kierując się następującymi kryteriami:
 - a) podjęty temat,
 - b) oryginalność i poprawność warsztatowa (technika),
 - c) walory artystyczne.
- Komisja Artystyczna wyłoni po 3 najciekawsze prace w każdej kategorii wiekowej, których autorzy otrzymają kolejno I, II, i III nagrodę. Przewiduje się także wyróżnienia (po 2 w każdej kategorii).
- Komisja Artystyczna ma prawo innego podziału nagród.
- Ocena Komisji jest nieodwołalna i niezaskarżalna.
- Wystawa pokonkursowa prac laureatów zostanie zorganizowana podczas realizacji zadania „40 lat w Dolinie Kamionki”, 11 lipca 2021 roku .

Inne:

- Prace nie zakwalifikowane do wystawy odbierać można będzie do końca 30 lipca 2021 r, jeżeli nie zostaną odebrane w tym terminie przechodzą na własność organizatora konkursu.
- Pozostałe prace zakwalifikowane do wystawy przechodzą na własność Gminnego Ośrodka Kultury w kamionce Wielkiej.
- Wręczenie nagród dla ich autorów odbędzie się w przekazanym później terminie.
- Wszelkich szczegółowych informacji związanych z konkursem udziela Gminny Ośrodek Kultury w Kamionce Wielkiej tel./fax 445-60-29.

Prawa autorskie.

Uczestnik Konkursu przenosi nieodpłatnie na Gminny Ośrodek Kultury w Kamionce Wielkiej, zgodnie z ustawą z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2006 r., Nr 90, poz. 631 z późn. zm.) - w zakresie nieograniczonym terytorialnie oraz na czas nieoznaczony - autorskie prawa majątkowe do zgłoszonej przez niego pracy, na następujących polach eksploatacji:

- utrwalanie i zwielokrotnianie techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
- rozpowszechnianie, w tym we wszelkiego rodzaju mediach audiowizualnych oraz sieci szerokiego dostępu (internet);
- użyczenie lub najem oryginału albo wytworzonych egzemplarzy;
- publiczne wystawianie lub wyświetlenie;
- publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym.

Uczestnik Konkursu wyraża zgodę na dokonywanie opracowań pracy, w tym na dokonywanie obróbki komputerowej oraz wprowadzanie zmian i modyfikację pracy.

Uczestnik Konkursu upoważnia Organizatora do:

- udostępniania zgłoszonej przez niego pracy anonimowo;
- decydowania w jego imieniu o pierwszym publicznym rozpowszechnieniu zgłoszonej przez niego pracy;
- przeprowadzenia w jego imieniu nadzoru autorskiego przed rozpowszechnieniem zgłoszonej przez niego pracy.

Zapraszamy serdecznie do udziału w tym konkursie.