



GMINA
KAMIONKA WIELKA

GMINNE WIEŚCI

NR 98 – BEZPŁATNY

ROK XXV

LIPIEC – WRZESIEŃ

ISSN 1442-5022



Wójt z dofinansowaniem

str. 6



Nowy Dyrektor GOK

str. 2



„Mystkowanie” w Kosowie

str. 15



SPIS TREŚCI

str. 2-3 GOK w Kamionce Wielkiej z nowym dyrektorem

str. 3-4 Modernizacja placu zabaw przy SP w Jamnicy

str. 4 Zmodernizowano plac zabaw w Kamionce Małej

str. 4-5 Modernizacja boisk przy SP w Mystkowie

str. 5 Inwestycje sportowe na terenie gminy idą pełną parą!

str. 6 Letnia ofensywa drogowa z perspektywą sukcesu

str. 6-7 Mszalnica w przededniu kanalizacyjnej rewolucji

str. 7 Wójt Andrzej Stanek planuje budowę kolejnych

chodników przy drogach powiatowych

str. 8 Szkoły podstawowe z terenu gminy zajęły I miejsce w powiecie

str. 8-9 Modernizacja oświetlenia boisk sportowych

str. 10-11 Renowacja zabytków sakralnych

str. 12 Jubileusz 40-lecia założenia OSP Królowa Górna

str. 13 Przegląd „Na Pilicką Nutę” - sukces „Małego Skalnika”

str. 14-15 „Mali Mystkowianie” gospodarzami 32. Święta Dzieci Gór

str. 15 „Mystkowianie” z wizytą na New Born Kosova 2025!

str. 16 Małopolska znalazła się w samym sercu Japonii

str. 16-17 Polski folklor z Sądecczyzny na Łużycach

str. 17-18 Zespół Regionalny "Skalnik" we Włoszech

str. 18-19 Sukcesy na 59. „Sabałowych Bajaniach”

str. 19 Nowy instrument dla Parafialno-Gminnej Orkiestry Dętej w Kamionce Wielkiej

str. 20 Gospodynie wiejskie z wielkim sukcesem

str. 20-21 Dożynki w Boguszy – święto plonów i wspólnoty

str. 21-22 44. Lato w Dolinie Kamionki za nami

str. 22-23 XIV Świętożanki w Dolinie Królowki

Gminny Ośrodek Kultury w Kamionce Wielkiej z nowym dyrektorem. Konkurs wygrał pan Marcin Kiełbasa, który przejął stery nad gminną kulturą



Kultura w na terenie gminy zdecydowanie przeżywała w lecie wyjątkowo gorący czas. Chodzi tutaj bynajmniej nie tylko o znaczącą liczbę prestiżowych międzynarodowych festiwali, w których uczestniczyły zespoły regionalne. W gminnej kulturze nastąpiła bowiem istotna zmiana, ponieważ za sterami GOK w Kamionce Wielkiej zasiadł nowy dyrektor, pan **Marcin Kiełbasa** – muzyk z zamiłowania mogący się pochwalić imponującym **dorobkiem ponad 40 lat doświadczenia na rzecz kultury i organizacji artystycznych**. Przejęcie sterów zostało poprzedzone przeprowadzeniem procedury konkursowej, w ramach której kandydaci zobowiązani byli m.in.

do przedstawienia autorskiego „**Programu działania Gminnego Ośrodka Kultury w Kamionce Wielkiej na lata 2025-2028**”. Pan Marcin Kiełbasa nie miał się jednak czego obawiać, ponieważ gminna kultura jest mu znana, jak wynika z powyższych, nie od dziś. Jednocześnie znana jest mu ona z kilku stron, tj. zarówno od strony **władz samorządu**, w którym przez dwie kadencje piastował funkcję radnego i przewodniczącego rady gminy, od strony **zaplecza GOK-u w Kamionce Wielkiej**, którego był wieloletnim pracownikiem, jak i, najpewniej, od tej najistotniejszej ze stron, tj. od strony działających na terenie gminy **zespołów artystycznych**, ponieważ nowy dyrektor cały czas jest aktywnym członkiem **Orkiestry Dętej w Mystkowie i Parafialno-Gminnej Orkiestry Dętej w Kamionce Wielkiej**, w których z pasją gra na swoim ulubionym instrumencie, tj. na **saksofonie**.

Przedstawiany w ramach konkursu **autorski program** nie jest jedynie zbędną formalnością, lecz ma to być **realna wizja rozwoju GOK-u w Kamionce Wielkiej** przeznaczona do realizacji na okres powołania na stanowisko dyrektora. Zgodnie z powstałym w gminie uzusem dyrektora przyjęło się powoływać na **okres trzech lat** i na właśnie tyle lat został powołany pan Marcin Kiełbasa. Przewodnią ideą przedstawionego przez nowego dyrektora programu jest przede wszystkim to, by GOK był **nowoczesnym, otwartym i aktywnym centrum życia** kulturalnego, będącym **instytucją łączącą, a nie dzielącą poszczególne organizacje**, jak i współpracującą z organizacjami pozarządowymi i z innymi jednostkami samorządowymi. Nowy dyrektor jako najważniejsze wieloletnie zadanie do realizacji wymienił przede wszystkim zdecydowaną kontynuację działań zmierzających do **budowy nowej siedziby dla GOK**. Aktualna siedziba ośrodka jest bowiem

istotnym hamulcem dla jego dalszego rozwoju. Planowane działania inwestycyjne mają być dodatkowo związane z **modernizacją budynków i pomieszczeń zajmowanych przez prowadzone przez GOK świetlice wiejskie**, tj. przez świetlicę na Mystkowie, na Mszalnicy, jak i w Boguszy. Jednym z priorytetów dyrektora jest bowiem uczynienie ze świetlic **miejsc nowoczesnych**, które będą efektywnie spełniać **rolę integracyjną** polegającą na budowaniu **międzypokoleniowych więzi**. Dyrektor planuje również poszerzyć ofertę organizowanych w świetlicach zajęć, w tym interaktywnych.

Jednym z najistotniejszych elementów przedstawionego przez dyrektora Marcina Kiełbasę programu jest **prowadzenie współpracy z zespołami regionalnymi**, jak i z innymi **grupami artystycznymi i organizacjami** w zakresie kultury. Ideą przewodnią jest pod tym względem to, by GOK w pełni wykorzystał **potencjał łączenia** zespołów i organizacji, stawiając na wspólną realizację założonych celów, jak i dbając o to, by zespoły znajdujące się pod opieką ośrodka mogły liczyć zawsze na **jednakowe partnerskie relacje** z jego pracownikami. Ważnym elementem jest tutaj także organizacja imprez, wydarzeń i konkursów, które są okazją do promowania gminnych artystów. Pod tym względem nowy dyrektor ma zamiar nie tylko utrzymać obecną ofertę, lecz również **wprowadzić powiew świeżości**, jak i **powrócić do tradycji**, w tym do skierowanych do najmłodszych konkursów związanych z czytaniem bajek i do przeglądu piosenki religijnej, tj. do wydarzeń, które były niegdyś trwale wpisane w coroczną działalność ośrodka. Istotnym zamierzeniem dyrektora Marcina Kiełbasy jest jednocześnie dążenie do stworzenia **nowego wydarzenia podsumowującego i przedstawiającego dorobek kulturalny gminy**, które wpisze się na stałe w roczny kalendarz gminnych imprez. Priorytetem ma być także **pozyskiwanie środków zewnętrznych**, jak i udzielanie wsparcia w ich pozyskiwaniu

oraz w realizacji zewnętrznych projektów przez zespoły i inne organizacje. Realizacja projektów ma angażować różne warstwy społeczne i pokoleniowe.

Procedura konkursowa została zwieńczona powołaniem nowego dyrektora, które miało miejsce w **dniu 1 lipca 2025 roku**. Panu Marcinowi Kiełbasie pamiątkowy akt powołania wręczył osobiście **wójt Andrzej Stanek**, który zapewnił o swoim wsparciu. Gospodarz spotkania podkreślił, że mocno wierzy w sukces nowego dyrektora, który jest w zasadzie **chodzącym człowiekiem orkiestrą**. Warto bowiem dodać, że pan Marcin Kiełbasa jest za pan brat nie tylko z gminną kulturą, lecz dodatkowo z **gminnym sportem**, ponieważ przez ponad 10 lat pełnił funkcję wiceprezesa i kierownika sportowego **LKS Mszalnica**, gdzie sprawował nadzór nad piłkarzami w wieku od 8 do 40 lat. Tym samym jest szansa, że gminna kultura i sport mogą wejść ze sobą w nadzwyczaj **interesującą twórczą fuzję**. Dyrektor planuje też **rozвивać współpracę z gminną oświatą**, jak i ze **środowiskami religijnymi**, w których również prężnie działają wybitni artyści. Mowa tutaj zarówno o **Gminnej Bibliotece Publicznej w Kamionce Wielkiej**, **placówkach oświatowych** z terenu gminy, jak i o **lokalnych parafiach**. Trzeba przyznać, że program nowego dyrektora jest wyjątkowo ambitny, w związku z tym pozostaje tylko **trzymać kciuki i dopingować**, by okoliczności sprzyjały. Wójt ma nadzieję, że nowy dyrektor nie zawiedzie sporych oczekiwań, a wszystkie planowane inwestycje i projekty znajdą pozytywny finał. Najważniejsze pod tym względem jest z pewnością spełnienie **największego marzenia**, tj. budowy nowej siedziby dla GOK-u, która stanie się kulturalnym centrum gminy.

P. Ś.

Fot. Archiwum UG

Ruszyła modernizacja placu zabaw przy Szkole Podstawowej w Jamnicy. Inwestycja zwiększy poziom bezpieczeństwa, jak i wpłynie na atrakcyjność obiektu



Tegoroczne lato pokazało, że inwestycyjnym gminnym priorytetem jest nie tylko infrastruktura drogowa lub budowa nowej kanalizacji. Tym razem wójt Andrzej

Stanek postawił też m.in. na **potrzeby najmłodszych**, dokonując przeglądu obiektów służących rekreacji. Efektem podjętych działań było m.in. podpisanie umowy na **modernizację placu zabaw** przy Szkole Podstawowej im. Marii Skłodowskiej-Curie w Jamnicy. Umowę zawarto z wyłonionym w przetargu wykonawcą, tj. ze spółką „**Kora Jamer i Wspólnicy**” sp. jawna, której specjalnością jest m.in. profesjonalne wykonawstwo i montaż nowoczesnych, bezpiecznych i trwałych placów zabaw. Inwestycję przygotowano w szczególności z myślą o zachęceniu do aktywności dzieci, którym szkolny plac powinien zapewniać **zdrowy i kreatywny rozwój**.

Rozpoczęte prace modernizacyjne mają polegać zwłaszcza na wymianie zniszczonej już **nawierzchni**, która ma być zastąpiona nawierzchnią wykonaną w **technologii EPDM**. Zawarta umowa przewiduje również instalację **gumowych krawężników**, jak i należyte **oznakowanie terenu**. Wszystko to czynione jest w trosce o zapewnienie dzieciom wysokiego poziomu **bezpieczeństwa**. Przewiduje

się też montaż **nowych urządzeń zabawowych**, które mają poprawić atrakcyjność placu zabaw. Wartość realizowanej inwestycji opiewa na kwotę **blisko 72 tys. zł**, przy czym wójt Andrzej Stanek pozyskał z sukcesem na zadanie **środków zewnętrznych** w wysokości **ponad 14 tys. zł**. Dofinansowanie to pozyskane zostało w ramach programu pn. „Małopolska Infrastruktura Rekreacyjno-Sportowa – MIRS 2025”.

Zapytany o termin realizacji inwestycji wójt Andrzej Stanek wskazał, że planowo prace mają zakończyć się **w listopadzie**. Oprócz tego wójt jednoznacznie podkreślił, że inwestowanie w obiekty rekreacyjne **przeznaczone dla dzieci i ich rodzin** to zdecydowany priorytet, ponieważ

osoby, które szukają miejsca do założenia rodziny, patrzą nie tylko na dostępność szkół i przedszkoli, lecz także **na dostępność infrastruktury służącej rodzinnej zabawie i rekreacji**. Dlatego też postanowiono, by obszar ten obdarzyć większym zainteresowaniem. Jednocześnie wójt zapewnił, że inwestycji tego rodzaju na terenie gminy będzie więcej, ponieważ tworzenie **przyjaznych miejsc aktywnego i bezpiecznego wypoczynku** jest nie tylko inwestycją w rekreację, lecz przede wszystkim **w zdrowie dzieciaków**.

P. Ś.

Fot. Archiwum UG

Zmodernizowano plac zabaw przy „Acapulco” w Kamionce Małej. Wójt Andrzej Stanek doposażył obiekt w nowe urządzenia i bezpieczną nawierzchnię



Letnimi inwestycjami związanymi z infrastrukturą sportową i rekreacyjną została objęta również Kamionka Mała, w której wzięto pod lupę **miejscowy plac zabaw** znajdujący się nieopodal Domu Weselnego „Acapulco”. Rezultatem podjętych działań była decyzja o doposażeniu obiektu w **nowe urządzenia zabawowe**, które mają przyczynić się do zwiększenia atrakcyjności placu i jego popularności wśród mieszkańców.

W ramach zamówienia zakupiona została **podwójna huśtawka wahadłowa, huśtawka ważka i bujak**. Dodatkowo, w trosce o zagwarantowanie należytego poziomu bezpieczeństwa, teren znajdujący się pod huśtawką wyłożono **specjalną nawierzchnią** mitygującą ryzyko wypadków. Wartość realizacji inwestycji wyniosła **blisko 12 tys. zł**. Prace zostały już w pełni zakończone, a dzieciaki mogą już korzystać z nowych huśtawek i bujaka.

Realizując zadanie, wójt Andrzej Stanek podkreślił, że jest ono elementem szerszej perspektywy związanej z **poprawą oferty rekreacyjnej i sportowej gminy**. Wójt wyraził również nadzieję, że doposażenie placu zabaw zapewni nie tylko **frajdę dzieciakom**, ale przede wszystkim pozwoli na **lepszą integrację rodzin** z terenu Kamionki Małej, jak i jej sąsiedztwa. Wójt zapewnił też, że inne sołectwa także będą mogły liczyć na podobne inwestycje.

P. Ś.

Fot. Archiwum UG

Wystartowała modernizacja boisk przy Szkole Podstawowej w Mystkowie. Inwestycja warta niemal pół miliona złotych ma zostać ukończona jeszcze tej jesieni

Inwestycje sportowe to zdaniem wójta Andrzeja Stanka zadania, których realizacja daje zdecydowanie największą satysfakcję. Satysfakcja ta jest jednak największa wtedy, kiedy beneficjentami realizowanych przedsięwzięć są **najmłodsze pokolenia**. Tym razem można śmiało powiedzieć, że satysfakcja jest pełna, ponieważ samorząd zabrał się za gruntowną modernizację boisk przy Szkole Podstawowej im. ks. prof. Piotra Poręby w Mystkowie. Na realizacji zadania zyska więc przede wszystkim **szkolna społeczność**, w tym zwłaszcza młodzi zapaleni piłkarze, jak i pasjonaci siatkówki. Wyłoniony wykonawca, tj. firma „Mateusz Matyja – BUD MAT” z siedzibą w Muszynie, podejmie się bowiem modernizacji boisk sportowych do piłki nożnej i siatkówki. Przedsięwzięcie ma niemałą skalę, ponieważ prace odbędą się na **blisko 700 m2 powierzchni** i mają zostać zakończone jeszcze końcem tej jesieni.



Wójt Andrzej Stanek wyjaśnił, że **zakres robót** wskazanych w treści umowy jest **wyjątkowo obszerny**. W pierwszej kolejności prace mają obejmować rozebranie nawierzchni, krawężników i obrzeży trawnikowych na boiskach. Następnie na ich miejscu ma zostać wykonana nowa podbudowa z kruszyw, jak i podbudowa z betonu jamistego, która znajdzie się pod **wylewaną nawierzchnią poliuretanową**. Prace przewidują też demontaż i ponowny montaż urządzeń sportowych, wykonanie **nowej nawierzchni z kostki brukowej betonowej** oraz wymianę uszkodzonych segmentów ogrodzenia. Wartość zadania to **niemal 500 tys. zł**, przy czym wójt Andrzej Stanek skutecznie pozyskał na jego realizację dofinansowanie w kwocie wynoszącej **ok. 175 tys. zł**. Środki te uzyskane zostały przez wójta w ramach programu pn. „**Małopolska Infrastruktura Rekreacyjno – Sportowa 2025**”.

Komentując inwestycję, wójt Andrzej Stanek wskazał,

że jej realizacja przyczyni się do powstania **estetycznej i funkcjonalnej przestrzeni sportowej**, której głównym adresatem będą **uczniowie szkoły**. Na inwestycji zyskają również pozostali mieszkańcy, a boiska będą służyć lokalnej społeczności **przez cały rok**. Wójt jednocześnie wyraził nadzieję, że modernizacja obiektu **zwiększy sportowy zapał** zwłaszcza wśród dzieci i młodzieży, pozwalając rozwinąć im w pełni ich piłkarskie i siatkarskie skrzydła. Gospodarz nie ukrywał również satysfakcji, że rok rocznie w gminie udaje się z pełnym sukcesem realizować wiele inwestycji sportowych i pozyskiwać na ten cel spore środki pozabudżetowe. Zainteresowanie sportem w gminie znajduje się bowiem **na wysokim poziomie**, z czego należy się zarówno bardzo cieszyć, jak i w jak najwyższym stopniu wspierać.

P. Ś.

Fot. Archiwum UG

Inwestycje sportowe na terenie gminy idą pełną parą! Mszalnica zyska w pełni profesjonalne boisko do koszykówki i siatkówki



Można by mniemać, że warta niemal pół miliona złotych inwestycja związana z modernizacją boisk sportowych przy Szkole Podstawowej w Mystkowie to już wszystko, na co może pozwolić sobie samorząd, jeśli chodzi o **inwestycje sportowe**. Koniec sierpnia przyniósł jednak niespodziewaną pozytywną wiadomość. Tym razem uwaga wójta Andrzeja Stanka skupiła się bowiem na **Mszalnicy**, w której startuje budowa nowego profesjonalnego **boiska do siatkówki i koszykówki**. Nowoczesne boisko powstanie nieopodal boiska LKS Mszalnica. Realizacji inwestycji podejmie się wyłoniona w przetargu firma, tj. „**Lucyna Matyja – BUD MAT**” z siedzibą w Krynicy Zdroju. Boisko zostanie zbudowane z zachowaniem wysokich standardów. Zadanie realizowane ma być zwłaszcza z myślą o **młodych pasjonatach sportu**, których talent i zapał wart jest wszelkiego wsparcia.

Zgodnie z zawartą umową w ramach realizacji prac budowlanych zostanie wybudowane nowoczesne boisko o **łącznej powierzchni wynoszącej ok. 420 m²**. Boisko to będzie posiadać **nawierzchnię poliuretanową** stanowiącą gwarancję bezpieczeństwa użytkowników. Planowane prace obejmą zarówno niezbędne roboty ziemne polegające na niwelacji terenu, jak i na wykonaniu

efektywnego drenażu, w tym studni i zbiorników na wodę opadową. Przewidziane jest również wykonanie **nawierzchni z kostki brukowej i montaż ogrodzenia**. Wartość inwestycji wyniesie **nieco ponad 760 tys. zł**. Roboty mają wystartować jeszcze w tym roku. Budowa boiska będzie jednocześnie kolejnym sukcesem finansowym, ponieważ na realizację zadania wójt pozyskał **ponad 200 tys. zł z Województwa Małopolskiego w ramach programu pn. „Małopolski program rozwoju bazy sportowej”**. Nie jest to jednak koniec dobrych wieści, ponieważ wójt Andrzej Stanek złożył również drugi wniosek do **Ministerstwa Sportu i Turystyki**, tym razem w ramach „**Programu rozwoju infrastruktury sportowej w województwach 2025**”. Wszystko wskazuje na to, że sprawa zyska pozytywny finał, który sprawi, że gmina uzyska kolejne środki, które łącznie z udzieloną już dotacją wyniosą **ponad 400 tys. zł**. Sukces finansowy będzie więc bezdyskusyjny.

Wójt Andrzej Stanek wskazał też, że boisko będzie dostępne **dla wszystkich mieszkańców**. Usytuowanie nowego boiska nieopodal **boiska LKS Mszalnica** nie jest również przypadkowe, ponieważ do klubu uczęszczają **zapaleni sportowcy**. Tym razem zarówno klubowicze, jak i inni mieszkańcy będą mogli rozwijać umiejętności siatkarskie i koszykarskie. Inwestycja realizowana jest również z myślą o zapewnieniu **funkcjonalnego miejsca sportowej rekreacji dla dzieci i młodzieży**, którzy zyskają nową przestrzeń do aktywnego spędzania wolnego czasu – z dala od smartfonów i ekranów komputerów. Wójt wyraził też nadzieję, że pogoda dopisze pracom, a boisko powstanie w rekordowym czasie. Inwestycja, zdaniem wójta, ma jednocześnie sporą szansę stać się **nowym sportowym rozwojowym impulsem dla Mszalnicy**, jak i dla samego klubu, wpływając dodatnio na poziom zainteresowania sportem.

P. Ś.

Fot. Archiwum UG

Letnia ofensywa drogowa z perspektywą wielkiego sukcesu. Trwają gruntowne remonty 17 dróg położonych na terenie aż siedmiu sołectw



Tegoroczna gminna ofensywa drogowa nabrała w lecie zdecydowanie pełnego rozpędu. Planowany wiosną remont **17 dróg** położonych na terenie siedmiu sołectw zyskał bowiem kolejny etap, który już teraz zmierza do pełnej realizacji całej inwestycji. Etapem tym było podpisanie przez wójta Andrzeja Stanka umowy z wyłonionym w przetargu wykonawcą, tj. firmą **ZIBUD Sp. z o.o. spółka Komandytowa z siedzibą w Kamienicy**. Zgodnie z jej postanowieniami prace drogowe potrwać planowo do października. Łączny koszt zadania to **ponad 630 tys. zł**, a remontami zostanie objętych **ok. 2,5 km odcinków drogowych**. Inwestycja ta ma zarówno poprawić **jakość korzystania z dróg**, zwiększyć **poziom bezpieczeństwa**, jak i wykreować **lepsze możliwości rozwoju** dla gminy.

Zawarta umowa przewiduje, że pracami remontowymi zostaną objęte odcinki drogowe znajdujące się w następujących lokalizacjach:

1. **Bogusza**: droga na dz. ew. nr 589/2;
2. **Królowa Polska**: droga „Buczakówka”;
3. **Mszalnica-Zagóra**: droga „Za rzeką” i droga na dz. ew. nr 1359;
4. **Mszalnica**: droga „Ogorzałkówka-Pagorek”, „Nadświerczyna”, „Kiełbasy”, „Pagorek” i „Radeczkówka”;
5. **Mystków**: droga na dz. ew. nr 1398/1;
6. **Kamionka Mała**: droga na dz. ew. nr 3170;
7. **Kamionka Wielka**: droga „Ziobroskówka”;

„Świgutówka”, „Tacałówka”, „Królówka”, „Dworskie” i droga na dz. ew. nr 164/1.

Aktualnie na ukończeniu są już pierwsze odcinki części ze wskazanych wyżej dróg. Inwestycja jest bezpośrednio nadzorowana przez wójta Andrzeja Stanka, który pod koniec sierpnia, wspólnie z **radną Małgorzatą Pawłowską-Skórą**, jak i z Kierownikiem Referatu Infrastruktury, Planowania i Rozwoju **Tomaszem Piętką**, przyglądał się rezultatom prac w Kamionce Wielkiej.

Należy jednocześnie nadmienić, że na terenie gminy trwają także prace związane z wykonaniem i instalacją kolejnych **ciągów oświetlenia drogowego**. Nowe oświetlenie zostanie zainstalowane w **Kamionce Wielkiej**, w **Królowej Górnej** i na **Mystkowie**. Łącznie powstaną **blisko 3 km nowej sieci**. Wójt Andrzej Stanek podkreślił, że realizacja wskazanych zadań stanowi odpowiedź na **potrzeby mieszkańców**. Inwestycje te wpisują się również w przyjętą dla gminy strategię, zgodnie z którą **każda miejscowość może liczyć na rozwój**. Efekty trwających robót drogowych są widoczne już teraz, a sprzyjające warunki pogodowe pozwalają mniemać, że prace mają ogromną szansę zakończyć się przed ustalonym w umowie terminem. Tym samym tegoroczna ofensywa drogowa będzie kolejnym gminnym sukcesem.

P. Ś.
Fot. Archiwum UG

Mszalnica w przededniu wielkiej kanalizacyjnej rewolucji.

Wójt Andrzej Stanek pozyskał dla samorządu ponad 3,5 mln zł środków zewnętrznych

Ofensywa drogowa była i nadal jest niewątpliwym znakiem rozpoznawczym gminy Kamionka Wielka, w której pod tym względem działa się i dzieje się naprawdę wiele. Wszystko wskazuje jednak na to, że niebawem o gminie będzie się znacznie więcej mówić w kontekście **budowy sieci kanalizacyjnych i wodociągowych**.

Właściwie już teraz można bez zawahania stwierdzić, że na terenie gminy rozpoczęła się **kanalizacyjna i wodociągowa rewolucja**. Podpisano już bowiem m.in. umowę na budowę sieci kanalizacyjnej na **Mystkowie** dla przysiółków „Zabrzezina” i „Wola Wyżna” w stronę Jamnicy, w **Królowej Górnej** dla przysiółka „Wielopole”,

jak i dla **Boguszy**. Na cel ten gmina w 2023 roku uzyskała aż **10 mln zł z programu rządowego Polski Ład**, a całość prac ma kosztować samorząd **ok. 10,3 mln zł**.

Tym razem okazuje się jednak, że to nie wszystko, ponieważ **nową sieć kanalizacyjną zyska również Mszalnica**. Nowy odcinek sieci będzie zdecydowanie niemały, ponieważ zgodnie z planem jego długość wyniesie ma **aż 5 km**. Najbardziej pozytywną wiadomością jest jednak fakt, że wójt Andrzej Stanek pozyskał na realizację zadania **ponad 3,5 mln zł dofinansowania**. Środki te zostały przyznane gminie w ramach **Programu Rozwoju Obszarów Wiejskich na lata 2014-2020**. Finansowy sukces jest ogromny, ponieważ **gmina uzyskała tym samym najwięcej środków ze wszystkich samorządów i przedsiębiorstw komunalnych**, które przystąpiły do starań o uzyskanie dofinansowania. Decyzja o przyznaniu środków została wręczona wójtowi na uroczystym spotkaniu osobiście przez **Wicemarszałka Województwa Małopolskiego Witolda Kozłowskiego**. Otrzymana kwota to znaczący zastrzyk finansowy dla gminy, który pozwoli sprawnie zrealizować planowaną inwestycję.

Warto jednocześnie nadmienić, że w gminie zbliża się też realizacja inwestycji związanej z budową **strategicznego wodociągu**. Będzie się on ciągnąć od strony Nowego Sącza przez **Jamnicę, Kamionkę Małą i Kamionkę Wielką**. Pierwotnie zamiarem była budowa 8 km sieci, natomiast

entuzjastyczne przyjęcie projektu przez mieszkańców sprawiło, że obecnie projekt zakłada budowę **aż 12 km sieci**. Realizacja wszystkich wskazanych inwestycji będzie stanowić dla gminy prawdziwą rewolucję. Nowe sieci oznaczają nie tylko **większy komfort** dla mieszkańców, ponieważ inwestycje te wpłyną również dodatnio na przedsiębiorstwa, jak i znacząco **usprawnią realizację inwestycji** związanych z budową nowych budynków użyteczności publicznej na czele z nowym budynkiem dla GOK-u.

P. Ś.

Fot. Archiwum UG



„Platynowa Płyta Chodnikowa” zmotywowała do dalszych działań. Wójt Andrzej Stanek planuje budowę kolejnych chodników przy drogach powiatowych

Budowa nowych chodników na terenie gminy okazała się być prawdziwym **ewenementem na skalę województwa małopolskiego**. Samorząd, tytułem przypomnienia, zajął bowiem I miejsce w XV Konkursie im. Grzegorza Stecha „Bezpieczne Drogi w Małopolsce”, uzyskując **„Platynową Płytę Chodnikową”** i miażdżąc deklasując konkurencję. Wyniki konkursu pokazały, że pod względem budowy chodników w 2024 roku gmina osiągnęła rezultat **o 500% lepszy** niż pozostałe gminy, jak i **o 800% lepszy** niż uczestniczące w rywalizacji powiaty, budując łącznie ok. **5,1 km chodników**. Wójt Andrzej Stanek, jak i pracownicy urzędu gminy odpowiedzialni za chodnikowy sukces nie spoczęli jednak na laurach. Znosi się bowiem na to, że budowa chodników będzie pomyślnie kontynuowana.

Wyjątkowo dobre wieści, jeśli chodzi o budowę chodników, przyniósł początek sierpnia, kiedy to **Rada Gminy Kamionka Wielka** uchwaliła przygotowany przez wójta Andrzeja Stanka projekt uchwały. Projekt ten przewiduje, że gmina ponownie przejmie od **Powiatu Nowosądeckiego** ograniczony zarząd nad odcinkami dróg powiatowych w zakresie sprawowania funkcji inwestora. W praktyce wiąże się to z tym, że gmina zyska **możliwość samodzielnej budowy chodników przy drogach powiatowych** z wykorzystaniem środków własnych, w tym z pozyskanych dofinansowań. Poprzednie

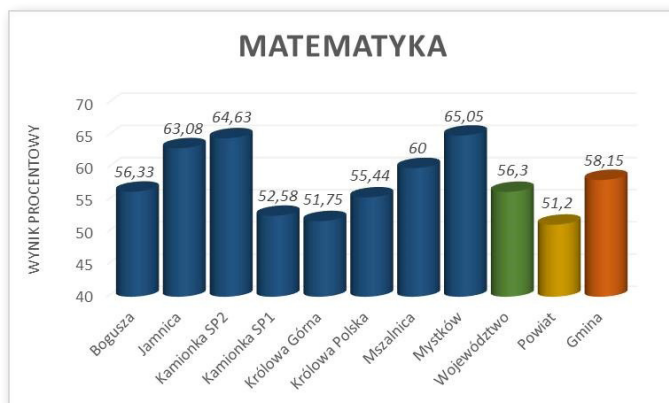
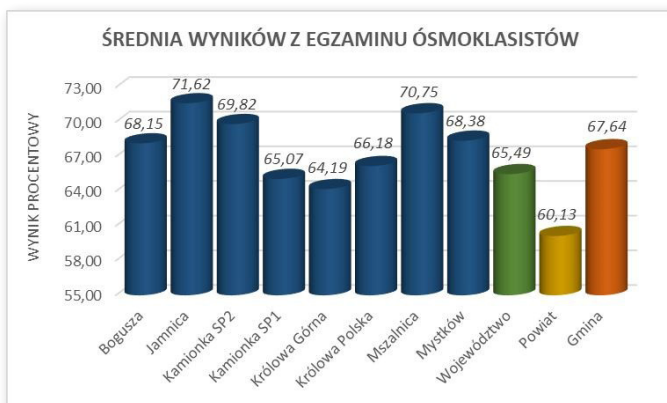
lata pokazały, że **rozwiązanie to pozwoliło budować chodniki zdecydowanie sprawniej i niższym kosztem** niż w ramach standardowej procedury. Rzeczony projekt został entuzjastycznie przyjęty przez radnych, którzy jednogłośnie podjęli uchwałę, dając wójtowi **zielone światło na realizację inwestycji**.

Zgodnie z podjętą uchwałą gmina będzie mogła przejąć od powiatu ograniczony zarząd nad drogą powiatową nr 1576 K „Nowy Sącz-Florynka” w zakresie następujących odcinków drogowych: 1) **Jamnica** – w km od 2+423 do 2+532, 2) **Królowa Polska** – w km od 6+818 do 8+213 i 3) **Królowa Górna** – w km od 12+450 do 13+408. Tym samym samorząd zyska możliwość budowy nowych odcinków chodników liczących łącznie nieco **ponad 2 km chodników**. Aktualnie uchwała została przekazana **Radzie Powiatu Nowosądeckiego**, która władna jest podjąć ostateczną decyzję o możliwości realizacji inwestycji przez gminę. Wieści jednak niosą, że radni powiatowi podejmą pomyślnie dla gminy rozstrzygnięcie. Dodatkowo inwestycja ma szansę zostać wsparta przez **Starostę Powiatu Nowosądeckiego Tadeusza Zarembę**.

P. Ś.

Fot. Archiwum UG

Szkoły podstawowe z terenu gminy zajęły I miejsce w powiecie.
 Uzyskany wynik pokazuje, że inwestowanie w oświatę to niezawodna gwarancja sukcesu



Nie od dziś wiadomo, że starsze pokolenia zwykły narzekać na młodsze, w tym zwłaszcza, jeśli chodzi o zapał tych ostatnich do nauki. Narzekanie to, jak się okazuje, nie znajduje jednak żadnego uzasadnienia w odniesieniu do **dzieci i młodzieży z terenu gminy**, którzy już nie pierwszy raz udowadniają, że **są najlepsi**. Tym razem ich pasja do poszerzania edukacyjnych horyzontów poskutkowała jednak wyjątkowym sukcesem. Uczniowie ósmych klas szkoły podstawowej uzyskali bowiem **najlepsze wyniki w powiecie** z egzaminów ósmoklasisty. Ogółem wynik uczniów ze wszystkich części egzaminu ósmoklasisty wyniósł **67,64%**. Oznacza to, że jest to wynik wyższy nie tylko od rezultatu osiągniętego przez powiat nowosądecki, który wyniósł **60,13%**, lecz również wynik **wyższy niż wynik województwa małopolskiego**, który wynosi **65,49%**. Spośród wszystkich szkół podstawowych z terenu gminy najwyższy wynik ogólny zdobyła **Szkoła Podstawowa im. Marii Skłodowskiej-Curie w Jamnicy**, tj. **71,62%**. Zaraz za nią znalazła się **Szkoła Podstawowa im. bł. Karoliny Kózkówny w Mszalnicy**, tj. z wynikiem **70,75%**. Miejsce na gminnym podium wywalczyła również **Szkoła Podstawowa im. ks. prof. Piotra Poręby w Mystkowie**, tj. z wynikiem **68,38%**.

Rezultaty osiągnięte przez szkoły ukształtowały się nieco odmiennie, jeśli chodzi o poszczególne części egzaminu. Tym samym, jak się okazało, **najlepsi poloniści** są w **Szkole Podstawowej im. bł. Karoliny Kózkówny w Mszalnicy**, ponieważ z języka polskiego ósmoklasiści wywalczyli tam średnio aż **78,47%**. Wysokim poziomem umiejętności językowych odznaczyli się także uczniowie Szkoły Podstawowej w Boguszy, tj. z wynikiem **77,78%**, jak i uczniowie Szkoły Podstawowej im. Marii Skłodowskiej-Curie w Jamnicy, tj. z wynikiem **74,46%**. **Matematyka** okazała się natomiast konikiem uczniów **Szkoły Podstawowej im. ks. prof. Piotra Poręby w Mystkowie**, których rezultat wyniósł **65,05%**. Za nimi uplasowała się

Szkoła Podstawowa nr 2 im. św. Kingi w Kamionce Wielkiej, tj. z wynikiem **64,63%**, a także Szkoła Podstawowa im. Marii Skłodowskiej-Curie w Jamnicy. Najlepsza z **języka angielskiego** była z kolei **Szkoła Podstawowa nr 2 im. św. Kingi w Kamionce Wielkiej**, tj. z wynikiem **78,38%**. Na podium miejsce zajęła też Szkoła Podstawowa im. św. Jadwigi Andegaweńskiej w Królowej Polskiej, tj. z wynikiem **77,89%** i Szkoła Podstawowa im. Marii Skłodowskiej-Curie w Jamnicy, której uczniowie uzyskali wynik wynoszący **77,31%**.

Wspaniałych wyników uczniom pogratulował wójt Andrzej Stanek, który zaznaczył, że pokazują one, jak **ogromny potencjał** tkwi w młodzieży z terenu gminy. Wójt wskazał, że wiele razy podkreślał i nadal podkreśla, że **warto inwestować w oświatę, ponieważ dzieci są naszą przyszłością**. W uznaniu osiągniętych wyników wójt zaprosił do urzędu dyrektorów szkół, którym osobiście pogratulował **niezłomnej walki o edukacyjny rozkwit wychowanków**. Jednocześnie gospodarz podziękował **nauczycielom** za zaangażowanie, poświęcony czas i codzienny trud, a **rodzicom** za owocną współpracę ze szkołami i za ich wspieranie w podejmowanych inicjatywach. Wójt podkreślił też, że **systematyczne inwestycje w oświatę**, nowoczesną infrastrukturę, wyposażenie i rozwój kadry pedagogicznej przynoszą **wymierne efekty**, w związku z czym działania te będą w sposób zdecydowany kontynuowane. Podziękowania nie ominęły również **dyrektor Katarzyny Pawłowskiej z Zespołu Obsługi Szkół w Kamionce Wielkiej**, która otacza troską i wsparciem wszystkie szkoły z terenu gminy. Wójt Andrzej Stanek wyraził nadzieję, że **właściwy edukacyjny kurs będzie kontynuowany**, dzięki czemu wyniki w nowym roku szkolnym będą jeszcze wyższe.

P. Ś.
 Fot. Archiwum UG

Zakończono modernizację oświetlenia boisk sportowych.

Nowoczesne oświetlenie LED zyskały obiekty w Kamionce Małej i Królowej Górnej

Inwestycje sportowe zajmowały w lecie zdecydowanie wysokie miejsce na liście gminnych priorytetów. **Prace modernizacyjne** nie ominęły również obiektów

w **Kamionce Małej** i w **Królowej Górnej**. Wójt Andrzej Stanek postanowił bowiem zadbać o instalację nowego oświetlenia boisk sportowych. Realizacji zadania podjęta

się firma „Aleksandra Cabak ELCOM Firma Handlowo Usługowa” z siedzibą w Kamionce Wielkiej.

Modernizacją objęto dwa boiska znajdujące się na terenie Kamionki Małej, tj. boisko LKS Skalnik i boisko treningowe, jak i boiska w Królowej Górnej, tj. część boiska sportowego i boiska wielofunkcyjne nad miejscową szkołą. Na terenie boisk zainstalowane zostało energooszczędne oświetlenie w technologii LED. Na inwestycję, która zwiększyła komfort korzystania z obiektów, przeznaczono łącznie ok. 73 tys. zł.

Zapytany o inwestycję wójt Andrzej Stanek podkreślił, że doposażanie i modernizacja znajdujących się na terenie gminy obiektów sportowych to przedsięwzięcia, które **zwracają się zawsze z nadwyżką**. Zainteresowanie sportem w gminie jest bowiem ogromne, a samorząd nie może narzekać na brak **utalentowanych sportowców** i prowadzonych z pasją klubów. Dlatego też wsparcia w tym zakresie nigdy nie zabraknie.

P. Ś.

Fot. Archiwum UG



Czy wiesz gdzie wyrzucić paragon ?

Kiedy odbiorą pojemniki ze szkłem ?

Gdzie wyrzucić gruz po remoncie ?

Gdzie jest punkt zbiórki elektrośmieci ?



SegreGO



KAMIONKA WIELKA
**POMAGA
MIESZKAŃCOM**
DBAĆ O SWOJE ŚRODOWISKO

KORZYSTAJ BEZPŁATNIE

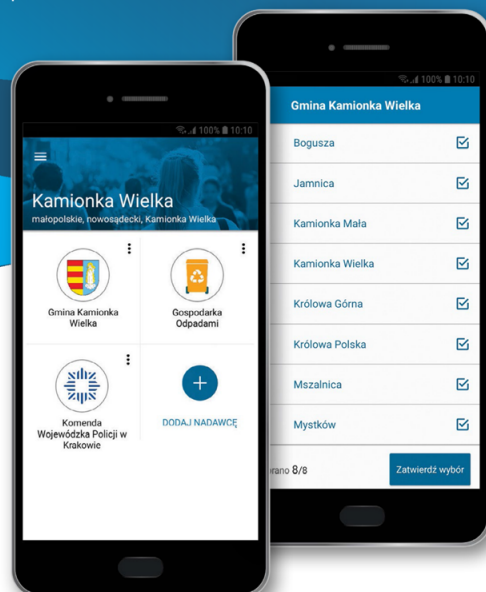
KORZYSTAJ BEZPŁATNIE

Zamów lokalne informacje prosto ze źródła:

- ➔ aktualne sprawy dotyczące mieszkańców
- ➔ lokalne wydarzenia kulturalne i sportowe
- ➔ zagrożenia i niebezpieczeństwa
- ➔ istotne utrudnienia i awarie
- ➔ gospodarka odpadami



Aplikacja
BLISKO



Pobierz bezpłatnie aplikację BLISKO:



- 1 Wpisz w wyszukiwarce aplikacji miejscowość z terenu Gminy Kamionka Wielka.
- 2 Wybierz z listy nadawców „Gmina Kamionka Wielka”.
- 3 Zaznacz z jakich serwisów chcesz otrzymywać informacje.

Dobiegają końca prace związane z renowacją zabytków sakralnych. Biskup Andrzej Jeż osobiście poświęcił Kościół pw. św. Bartłomieja w Kamionce Wielkiej

Renowacja i restauracja zabytków jest tematem wyjątkowo żywym i aktualnym, ponieważ pod tym względem na terenie gminy działa się i nadal dzieje się niemało. Tytułem przypomnienia na prace przy zabytkach sakralnych wójt Andrzej Stanek pozyskał dla samorządu w 2024 roku **aż 1,6 mln zł środków zewnętrznych**. Środki te zostały uzyskane przez gminę z **Rządowego Programu Odbudowy Zabytków**. Przeznaczono je na przeprowadzenie prac konserwatorskich związanych z czterema kościołami wpisanymi do rejestru zabytków, tj. na prace w **Kościele pw. św. Bartłomieja w Kamionce Wielkiej** i w **Kościele pw. św. Apostołów Filipa i Jakuba Młodsze w Mystkowie**, jak i w dwóch zabytkowych cerkwiach, tj. w **Kościele pw. Najświętszej Maryi Panny w Królowej Górnej** i w **Kościele pw. św. Antoniego z Padwy w Boguszy**. Aktualnie prace zakończono z sukcesem już w trzech spośród wymienionych wyżej świątyń, tj. za wyjątkiem kościoła w Mystkowie. Zdecydowanie najbardziej cieszy **efekt robót** przeprowadzonych w **Kościele pw. św. Bartłomieja w Kamionce Wielkiej**, którego stan pozostawiał wiele do życzenia. Teraz świątynia ta, **wzniesiona w 1630 roku w stylu barokowym**, odzyskała pełnię dawnego blasku.

Zakres prac zrealizowanych w Kościele pw. św. Bartłomieja w Kamionce Wielkiej był nadzwyczaj obszerny. W pierwszej kolejności prace polegały na **osuszeniu murów i fundamentów** świątyni, których celem było zabezpieczenie budynku przed szkodliwym działaniem warunków atmosferycznych, jak i zniwelowanie wilgoci i zagrzybień. Jednocześnie miała miejsce **naprawa tynków zewnętrznych** oraz wykonanie **pokrycia elewacyjnego z gładzi cementowej pokrytej farbą**. Analogiczne prace wykonano we wnętrzu kościoła. Oprócz tego poprawiono **instalację deszczową** na dachu świątyni. Niezbędna okazała się również **modernizacja instalacji elektrycznej**. Przeprowadzono też **renowację wyposażenia kościoła**, w tym m.in. **drzwi, okien, chóru i żyrandoli**. Blask odzyskała także **zabytkowa figura** znajdująca się nad głównym wejściem do świątyni. Koszt części przeprowadzonych prac został pokryty przez samorząd, który przeznaczył na roboty **ponad 400 tys. zł**, tj. na osuszanie murów i modernizację instalacji elektrycznej wraz z pracami towarzyszącymi. Pozostały zakres prac zrealizowała własnymi siłami parafia, której proboszcz, **ks. Marcin Baran**, podszedł do sprawy ze sporym entuzjazmem, który zaowocował wymiernymi efektami.

Prace przy obiektach zabytkowych **potrafią bardzo zaskoczyć**, prowadząc do nowych odkryć. Nie inaczej było w tym przypadku, ponieważ wystarczyło raptem kilka ruchów łopaty, a historia dosłownie zaczęła wyływać z wnętrza ziemi. W trakcie prac wydobyto m.in. **stare monety, medaliki, fragmenty naczyń, jak i pozostałości trumien i ubioru osób, których miejsce wiecznego spoczynku znalazło się wokół kościoła**. Nie lada odkryciem był również **kamienny grobowiec**, który zlokalizowano w północno-wschodniej części kościoła. Badania pozwoliły stwierdzić, że w najbliższym otoczeniu świątyni pochowano łącznie **ok. 124 osoby**, które zmarły na przestrzeni **XVIII-XIX w.** Ze względu na wartość przeprowadzonych prac, jak i na wagę

odkrytych znalezisk zorganizowano **uroczyste poświęcenie** odnowionej świątyni, jak i znalezionych szczątków, które pochowano we **wspólnej mogile**. Na dzień uroczystości wybrano sobotę, tj. dzień **23 sierpnia br.**, w przeddzień uroczystości odpustowych ku czci św. Bartłomieja. Poświęcenia kościoła dokonał osobiście **biskup tarnowski Andrzej Jeż**. Biskup podkreślił, że poświęcenie szczątków to wyraz wiary w wieczność, w zmartwychwstanie, jak i wyraz głębokiej wiary, która łączy Kościół na ziemi z niebem.

Ukończone prace nie są jednak wszystkimi dobrymi wieściami związanymi z Kościołem pw. św. Bartłomieja w Kamionce Wielkiej. W ostatnim czasie wójt Andrzej Stanek pozyskał dla gminy **ok. 10 tys. zł dofinansowania** z Województwa Małopolskiego w ramach programu „**Kapliczki Małopolski 2025**”. Środki te pozwolą na **renowację zabytkowej figury Matki Boskiej**, która znajdowała się przy zewnętrznym murze kościoła. Wartość zadania wynieść ma łącznie **ok. 24 tys. zł**. Stan figury, wykonanej z piaskowca, był opłakany, w związku z tym bardzo cieszy, że zostanie ona przywrócona do pierwotnego stanu. Tym bardziej, że Matka Boża spogląda na gminę z herbu. Jeśli mowa jest o Matce Bożej, to dobiegły końca także prace nad renowacją **Kościółu pw. Najświętszej Maryi Panny w Królowej Górnej**. W ramach robót, na które przeznaczono **ponad 400 tys. zł**, wymieniono m.in. gonty na wieży, jak i zabezpieczono drewniane elementy świątyni. Rekonstrukcji i renowacji poddano też **jeden z ołtarzy**, a także **oczyszczono ściany i uzupełniono zniszczenia w malowidłach**. Z kolei w **Kościele pw. św. Antoniego z Padwy w Boguszy** przeprowadzono niezbędne prace ratunkowe, jak i wykonano remont muru i chodnika, na co wydano również **ponad 400 tys. zł**.

Przeprowadzone prace, w tym zwłaszcza te związane z Kościołem pw. św. Bartłomieja w Kamionce Wielkiej, zdecydowanie pozwoliły **nadać gminnym zabytkom nowy szlif**, który **wyeksponował ich piękno**, jak i **wartość historyczną**. Wójt Andrzej Stanek, jak i pracownicy urzędu gminy odpowiedzialni za realizację zadania mają nadzieję, że odnowione zabytki przyciągną do gminy również nowe grono pielgrzymów i zwiedzających. Aktualnie trwają też jeszcze prace związane z zabytkowym **Kościółem pw. św. Apostołów Filipa i Jakuba Młodsze w Mystkowie**, które związane są głównie z **renowacją witraży i zabytkowych drzwi**. Na zadanie to przeznaczono także **ponad 400 tys. zł**. Wójt, nadzorując realizację prac, wskazał, że uzyskane efekty zdecydowanie motywują do dalszych działań związanych z ochroną zabytków, które są **sercem i duszą gminy**. Jednocześnie wójt wyraził wdzięczność wobec duszpasterzy miejscowych parafii, którzy zaangażowali się w realizację zadania. Zdaniem wójta troska o zabytki jest nie tylko troską o przeszłość, lecz przede wszystkim wyrazem **troski o przyszłość** i przyszłe pokolenia mieszkańców, które mogą być dumne z bogatej historii gminy. Dodatkowo jest to nadal historia skrywająca bardzo wiele tajemnic, które oczekują na ich odkrycie.

P. Ś.

Fot. Piotr Cycoń, Archiwum Parafii MBNP w Kamionce Wielkiej, Archiwum UG



Uroczyste obchody Jubileuszu 40-lecia założenia OSP Królów Górna. Jednostce nadano sztandar - symbol honoru, tradycji i służby drugiemu człowiekowi

Działające na terenie gminy jednostki OSP mogą pochwalić się **piękną i długą tradycją**. Tradycja ta jest zarówno żywa, jak i wyjątkowo owocna, ponieważ nie da się już w zasadzie zliczyć liczby **akcji ratowniczych**, w których wzięli udział strażacy, jak i liczby osób zawdzięczających im swoje życie i zdrowie. Jedną z jednostek, z których dumna jest cała lokalna wspólnota samorządowa, jest jednostka **OSP Królów Górna**. Jednostka ta w **dniu 5 lipca br.** obchodziła jubileusz **40-lecia jej powstania**. Uroczystość była nie tylko okazją do przywołania bogatej historii jednostki i wzruszających wspomnień, lecz również do przekazania strażakom w pełni zasłużonych wyrazów wdzięczności za ich poświęcenie, zaangażowanie i wieloletnią służbę, która jest przykładem **oddania sprawie i lokalnej społeczności**. Wydarzeniu przewodził prezes jednostki, **pan Wojciech Sadowski**, który w 2014 r. zastąpił **prezesa Ferdynanda Porębę**, któremu jednostka zawdzięcza swoje istnienie.

Ranga obchodów była zdecydowanie wysoka, ponieważ na uroczystości nie zabrakło wysokich szczeblom przedstawicieli władz strażackich, tj. m.in. w osobie prezesa ZG ZOSP RP **Edwarda Siarki**, prezesa Oddziału Powiatowego ZOSP RP w Nowym Sączu **Teodora Gargasa** i Komendanta Miejskiego PSP w Nowym Sączu **Sławomira Wojty**. Jednocześnie jubileusz odbył się z udziałem zastępcy dla PSP i OSP st. bryg. inż. w st. spocz. **Mariana Marszałka**. Powiat reprezentowany był z kolei przez Członka Zarządu Powiatu Nowosądeckiego **Michała Nowaka** i radnego powiatowego **Andrzeja Lisa**. Na wydarzeniu, rzecz jasna, nie zabrakło obecności władz gminy na czele z wójtem gminy **Andrzejem Stankiem** i wiceprzewodniczącym **Rafałem Kamińskim**, jak i radnych gminy: **Moniki Sawickiej**, **Zbigniewa Hebdy** i **Pawła Siedlarza**, który pełni jednocześnie funkcję Sołtysa Sołectwa Królów Górna. W jubileuszu udział wzięli też wójt gminy **Kazimierz Siedlarz**, jak i inne zasłużone dla OSP Królów Górna i miejscowości osobistości.

Punktem kulminacyjnym jubileuszu była zdecydowanie ceremonia **nadania jednostce sztandaru** będącego

symbolem honoru, tradycji i służby drugiemu człowiekowi. Nie zabrakło również **odznaczeń, podziękowań i wspólnego świętowania**. Obchody dały też sposobność do przywołania z pamięci początków jednostki, która **powstała w 1984 r.** dzięki staraniom **sołtysa Ferdynanda Poręby**, który stał się jej pierwszym prezesem. Z kolei pierwszym naczelnikiem został **Bronisław Kumorek**. Pierwsze lata działalności jednostki były zdecydowanie skromne, ponieważ zaczęło się od motopompy, którą na miejsce działań przywożono rolniczym ciągnikiem. Siedziba jednostki przez długi czas mieściła się w świetlicy wiejskiej w Boguszy. Dzięki zapałowi strażaków finalnie, w **2008 r.**, zbudowano obecną remizę z wieżą obserwacyjną. Przełomowym momentem było też włączenie jednostki do Krajowego Systemu Ratowniczo-Gaśniczego (KSRG).

Mimo skromnych początków jednostka już **od wielu lat służy z poświęceniem nie tylko mieszkańcom gminy, lecz także całej lokalnej społeczności i nie tylko**. Z tego tytułu strażakom pogratulowały zarówno władze ZOSP i PSP, władze powiatu, jak i władze gminy. Podziękowania i gratulacje strażakom złożył też wójt **Andrzej Stanek**. Zarówno wójt gminy, jak i radni wskazali, że wspieranie jednostek OSP to zdecydowanie gminny priorytet, ponieważ nie ma wartości cenniejszych niż ludzkie zdrowie i życie. Z tego też powodu **jednostka może liczyć nie tylko na słowa uznania, lecz na realne wsparcie**. Wójt gminy wdzięczny strażakom podkreślił, że ich poświęcenie, zaangażowanie i wieloletnia służba są prawdziwym przykładem oddania sprawie i lokalnej społeczności. Jednocześnie bardzo cieszy, że w szeregach OSP nie brakuje młodych druhów, których odwaga i zapał może niejednego zawstydzić. Wójt **ma nadzieję, że okoliczności dopiszą**, dzięki czemu nadal z sukcesem będzie się udawać doposażać nie tylko jednostkę OSP Królów Górna, lecz także pozostałe jednostki.

P. Ś.

Fot. Archiwum UG



Dzieci i młodzież z „Małego Skalnika” zachwycili jury i publiczność. Pregląd „Na Pilicką Nutę” zdominowany przez młodych artystów z Kamionki Wielkiej



Zespół Regionalny „Mały Skalnik” z Kamionki Wielkiej odniósł spektakularny sukces podczas tegorocznej edycji Ogólnopolskiego Przeglądu Zespołów Ludowych „Na Pilicką Nutę”, który odbył się 15 sierpnia br. w Lubochni, w województwie łódzkim. Młodzi tancerze zdobyli **I miejsce w kategorii dziecięcych i młodzieżowych zespołów ludowych**, a dziewczęca grupa śpiewacza wywalczyła **II miejsce w kategorii śpiewu grupowego**. Przegląd, którego organizatorem było Stowarzyszenie „Step by Step”, zgromadził zespoły z całej Polski prezentujące bogactwo rodzimego folkloru. Tegoroczna edycja odbyła się pod symbolicznym hasłem „Wianki”, a sama impreza, dzięki wsparciu Gminy Lubochnia oraz Gminnego Centrum Kultury i Biblioteki Publicznej w Lubochni, miała wyjątkowy, niemal świąteczny, charakter.

Zespół „Mały Skalnik”, liczący **35 członków**, wystąpił w dwóch kategoriach. Młodzieżowa grupa śpiewacza wykonała dwa tradycyjne utwory ludowe: „*U tocja w łogrodzie*” oraz „*Chłodzi dziywce pło łogrodzie*”, zaś dziecięca grupa taneczna zaprezentowała barwny program zatytułowany „*Pasienie gęsi na łące*” – pełen humoru i scenek rodzajowych inspirowanych dawnym życiem na wsi. Publiczność nagrodziła występy gorącym aplauzem, a jury doceniło zarówno autentyczność przekazu, jak i **wysoki poziom artystyczny**. Opiekunowie zespołu, zapytani o odniesiony sukces, zgodnie stwierdzili, że dzieci włożyły mnóstwo pracy w przygotowania, a nagrody są pięknym zwieńczeniem ich wysiłku.

Powrót do Kamionki Wielkiej nad ranem był **pełen emocji**. Zmęczenie po podróży mieszało się z euforią i poczuciem dobrze wykonanej pracy. Dla młodych artystów była to nie tylko okazja do zaprezentowania **lokalnego dziedzictwa kulturowego**, ale też szansa na **wymianę doświadczeń**

z rówieśnikami z innych części kraju. Obecność „Małego Skalnika” na przeglądzie to nie tylko promocja **folkloru Sądeckizny**, ale również dowód na to, że tradycja może łączyć pokolenia i inspirować młodych do dalszego działania.

Organizatorzy i opiekunowie zespołu kierują szczególne podziękowania do wszystkich, którzy wsparli wyjazd i przygotowania do konkursu. Słowa wdzięczności należą się m.in. **Wójtowi Gminy Kamionka Wielka Andrzejowi Stankowi**, **Gminnemu Ośrodkowi Kultury w Kamionce Wielkiej** z dyrektorem **Marcinem Kiełbasą** na czele, a także **Stowarzyszeniu Aktywny Rozwój Gminy Kamionka Wielka**, które pomogło w pozyskaniu środków na transport. Zespół „Mały Skalnik” to żywy dowód na to, że folklor wciąż ma się dobrze, a młode pokolenie potrafi go pielęgnować z pasją i dumą.

G. M.
Fot. Archiwum GOK



Małe serca, wielkie zadanie. „Mali Mystkowie” gospodarzami 32. Święta Dzieci Gór



Od 20 do 27 lipca 2025 roku „Mali Mystkowie” pełnili zaszczytną i odpowiedzialną rolę gospodarza 32. Międzynarodowego Festiwalu Święta Dzieci Gór. Przez cały tydzień stali się nie tylko twarzą, ale i sercem wydarzenia – dzieląc się pięknem lachowskiego folkloru, uśmiechem, gościnnością i dziecięcą radością, która poruszyła serca tysięcy widzów.

[Barwny początek – korowód i koncert inauguracyjny] Wszystko zaczęło się uroczystą **Mszą Świętą**, w której uczestniczyli reprezentanci wszystkich zespołów. Następnie, na czele kolorowego rozspiewanego korowodu, ulicami Nowego Sącza dumnie kroczyła delegacja „Mystkowie” i „Małych Mystkowie”, której towarzyszyło ponad 200 członków zespołu i ich rodziny. Finałem dnia był koncert inauguracyjny na Starej Sandecji – pełen emocji, barw, muzyki i dziecięcego entuzjazmu.

[Z pokolenia na pokolenie – program artystyczny] Zespół zaprezentował dwa programy: „Na Mystkowie” – ukazujące codzienne życie i dziecięce zwyczaje regionu, jak i „Wizytówkę Lachów Sądeckich” – czyli taneczno-wokalne kompendium naszej kultury. Na scenie było wszystko: królowny i „głupi” Jasiowie, siłacze i rozjemczynie, szewczykowe rytmy i kapela, a na końcu wspólne kręgi, które złączyły dzieci w tańcu, pieśni i dotyku budującym wspólnotę. Bo taniec to więcej niż ruch – to lekcja bliskości, rytmu i współistnienia.

[Mali gospodarze świata – spotkanie kultur] Jak przystało na gospodarzy, „Mali Mystkowie” nie tylko prezentowali siebie, ale z ciepłem i otwartością przyjęli gości z Tanzanii oraz ze Stanów Zjednoczonych, tj. Zespół Reprezentacyjny Związku Podhalań w Północnej Ameryce oraz dzieci z „Kwaya ya Wat. Klara na Antoni wa Padua”, które przyjechały dzięki pracy polskiego misjonarza, ks. Kazimierza Króźla. Tygodniowa przygoda obfitowała w koncerty: w Nowym Sączu, Krynicy-Zdroju i Ludźmierzu, jak i we wspaniałe wycieczki: na Górę Parkową, do Cogiteonu w Krakowie i na spacer po Starym Mieście. Dzieci razem śpiewały, tańczyły, rozmawiały i... zasiewały dobro.

[Dzień Narodowy – w upalnym trójkącie kultur] Gorący 32-stopniowy dzień i gorące emocje. Dzień Narodowy, prowadzony przez Hanę Rybkę i Patryka Rutkowskiego, miał temat: **DOBRO**. To właśnie wtedy na scenie pojawiła się wyjątkowa trójka gospodarzy – „Mali Mystkowie”, dzieci z Tanzanii i z Chicago. Był to niezwykły pokaz różnorodności i jedności – spotkanie trzech światów splecionych przez dziecięcą otwartość i muzykę. Z teżką w oku publiczność obserwowała tańce, które zbliżyły bliskie objęcia podhalańskie, rytualne pieśni Tanzanii, dziewczęce przyspiewki i kręgi dzieci z Mystkowa. Wspólny rytm, wspólne „la, la, la” – które, jak się okazało, w Tanzanii oznacza ostrzeżenie przed dzikim zwierzęciem – zyskało nowy wymiar.

[Wspomnienia, które zostają] Oprócz codziennych koncertów odbyły się także wyjątkowe momenty: wspólne tańce kamrackie z zespołami partnerskimi i **finałowy koncert wszystkich uczestników**. Podczas finału „Małym Mystkowie” przyznano **Wielkiego Barana** – symboliczne wyróżnienie za całokształt obecności i gościnności. To już **czwarty Baran**, który dołączy do kolekcji pamiątek w Domu Ludowym w Mystkowie.

[Docenieni przez świat] Wydarzenie nie miało charakteru rywalizacji, ale nie sposób pominąć wyrazów uznania od członków Rady Artystycznej, tj. **dr Doroty Majerczyk, dr hab. Tomasza Nowaka, Evgeniyi Grancharovej, Benedykta Kafla, Bariša Kopa i Laury Viviany López Cristancho**, którzy jednogłośnie docenili **reżyserię, technikę taneczną,**

śpiew i estetykę strojów „Małych Mystkowie”.

[Dziękujemy!] Dziękujemy wszystkim, którzy przygotowali dzieci, zadbali o organizację, wsparcie, stroje i logistykę. Dziękujemy rodzinom, opiekunom, instruktorom i wszystkim życzliwym sercom. To było **Święto Dzieci Gór**, które na długo zostanie w pamięci – pełne barw, rytmu, emocji i wzruszeń, a przede wszystkim pełne **DOBRA**, które jak ziarenko zostało zasiane i z pewnością zaowocuje. **Do zobaczenia w kolejnych edycjach!**

K. W.

Fot. Archiwum ZR „Mystkowie”

„Mystkowie” z wizytą na New Born Kosova 2025! Zespół wystąpił w roli ambasadora Polski na prestiżowym festiwalu



Od 7 do 13 lipca 2025 roku **Zespół Regionalny „Mystkowie”** reprezentował Polskę podczas **międzynarodowego festiwalu FIDAF New Born w Kosowie**. Artyści z Sądecczyny wystąpili na scenach w **Prisztinie** oraz **Podujevie**, prezentując folklor **Lachów Sądeckich i Pogórzan** wśród zespołów z dziesięciu krajów. **[Folklor z Sądecczyny oczarował Kosowo]** W ramach festiwalu Mystkowie codziennie występowali na scenie i wzięli udział w licznych **korowodach**. Szczególnie entuzjastycznie przyjęty został przygotowany specjalnie na tę okazję program taneczny **łączący elementy tradycji lachowskiej i pogórzańskiej**.

– **To nie tylko taniec, ale też emocje, ludzie i ogromna duma z miejsca, z którego pochodzimy** – mówi **Patryk Rutkowski**, kierownik artystyczny zespołu. – **Przygotowania trwały wiele tygodni – od prób choreograficznych, przez pracę z muzyką, aż po ostatni guzik w stroju. Ale gdy wychodzisz na scenę i widzisz ludzi z drugiego końca Europy, którzy biją brawo i podchodzą, by powiedzieć, że byli poruszeni – to największa nagroda. Jestem niesamowicie dumny z zespołu.**

[Ważne spotkania i dyplomatyczne gesty] Podczas pobytu zespół odwiedził m.in. **Ministerstwo Spraw Zagranicznych Kosowa**, a także spotkał się z **Burmistrzem Prisztiny**, który uhonorował grupę symbolicznym darem – **figurką „Bogini na tronie”** będącą znakiem tożsamości najmłodszej europejskiej stolicy. Ważnym punktem było również spotkanie z przedstawicielami **Międzynarodowej**

Organizacji FIDAF, co otwiera możliwości współpracy przy kolejnych festiwalach.

[Kultura, odkrywanie i odpoczynek] Oprócz części artystycznej uczestnicy wyjazdu mieli okazję zwiedzić **Narodową Bibliotekę Kosowa**, lokalne bazyry z rękodziełem i regionalną kuchnią. W drodze powrotnej grupa zatrzymała się nad **Srebrnym Jeziorem w Serbii**, gdzie w malowniczych okolicznościach mogła odpocząć i celebrować sukces.

[Wyrazy wdzięczności] Organizatorzy wyjazdu dziękują: **Patrykowi Rutkowskiemu** – za pełne zaangażowanie w przygotowanie programu artystycznego, choreografii, strojów i opiekę nad zespołem; **Damianowi Cwynarowi** oraz kapeli – za towarzyszenie zespołowi mimo wysokich temperatur i napiętego grafiku; **Remigiuszowi Szczecinie** – za wielogodzinne próby i wsparcie merytoryczne oraz wszystkim członkom zespołu – za serce, czas i reprezentowanie Polski z klasą.

[To nie koniec!] Zespół w lecie zdecydowanie **nie zwalnia tempa**, przygotowując się do wzięcia udziału w **Święcie Dzieci Gór**. Dodatkowo kolejne zagraniczne występy planowane są jeszcze w tym roku. Mystkowie podkreślają, że występy **to nie tylko muzyka – to ludzie, korzenie i żywa tradycja, która łączy pokolenia i przekracza granice.**

Wyjazd zespołu Mystkowie do Kosowa był nie tylko artystycznym sukcesem, ale także dowodem na to, że **polski folklor ma siłę poruszać serca ludzi na całym świecie**. Dzięki pasji, zaangażowaniu i profesjonalizmowi młodzi artyści z Sądecczyny stali się ambasadorami naszej kultury, udowadniając, że **tradycja – choć zakorzeniona w przeszłości – wciąż żyje, inspirowa i jednoczy**. Ich obecność na festiwalu FIDAF to ważny krok w budowaniu międzynarodowych relacji poprzez sztukę i dziedzictwo, które nie zna granic.

K. W.

Fot. Archiwum ZR „Mystkowie”

Małopolska znalazła się w samym sercu Japonii. „Mystkowianie” reprezentowali województwo na Expo w Osace



Zespół Regionalny „Mystkowianie” odbył w lecie fascynującą podróż do Kraju Kwitnącej Wiśni, gdzie w dniach 10–16 sierpnia 2025 roku miał zaszczyt reprezentować **Województwo Małopolskie** podczas **Expo w Osace**. Wydarzenie to było częścią **Tygodnia Województwa Małopolskiego**, którego celem była promocja kultury, tradycji i tożsamości naszego regionu na arenie międzynarodowej.

[Tydzień pełen emocji i wydarzeń] W ciągu tygodnia „Mystkowianie” zrealizowali 23 wydarzenia artystyczne, w tym koncerty, warsztaty i spotkania edukacyjne. Zespół wystąpił m.in. podczas **Dnia Krakowskiego** i **Dnia Lachowskiego**, a także miał zaszczyt współtworzyć koncerty z **Filharmonią Krakowską**. W programie nie zabrakło prezentacji folkloru **Lachów Sądeckich, Pogórzan, Rusnaków, Mieszczan Ziemi Sądeckiej i Krakowiaków**. Dużym zainteresowaniem cieszyły się też warsztaty artystyczne, tj. m.in. „**Bukiety tradycji**” – tworzenie kwiatów z bibuły, „**Iglą malowane**” – podstawy haftu ludowego oraz „**Korale prosto z serca Małopolski**” – przygotowywanie tradycyjnych naszyjników. Był to **prawdziwy most kulturowy między Polską a Japonią** – tysiące uśmiechów, setki rozmów i chwile, które pozostaną w pamięci uczestników na zawsze.

[Miesiące przygotowań i wspólny wysiłek] Wyjazd do Japonii był poprzedzony **ponad pięcioma miesiącami intensywnych przygotowań** – dziesiątkami prób i setkami godzin pracy. Szczególne podziękowania członkowie zespołu kierują do choreografa **Patryka Rutkowskiego**, który opracował program artystyczny, oraz do całej ekipy „Mystkowan” za pasję i zaangażowanie. Dodatkowo współpraca z innymi instytucjami i grupami, tj. m.in.

z **SAGA-Art Training & Events, Goroleską, Beskidzkim Centrum Zabawki Drewnianej czy Kopalnią Soli „Wieliczka”**, znacząco wzbogaciła ofertę Tygodnia Małopolskiego.

[Wsparcie i wdzięczność] Mystkowianie dziękują za ogromne wsparcie i opiekę **Urzędowi Marszałkowskiemu Województwa Małopolskiego**, w szczególności **Marszałkowi Łukaszowi Smółce, Marszałek Iwonie Gibas, Wicemarszałkowi Ryszardowi Pagaczowi, Wiceprzewodniczącej Sejmiku Jadwidze Wójtowicz oraz Monice Gubale**, a także **Departamentowi Kultury i Dziedzictwa Narodowego**. Nie sposób pominąć też wkładu całej ekipy **Poland Expo**, która stworzyła w Osace przestrzeń będącą prawdziwym domem Małopolski.

[Kultura jako wizytówka regionu] Pobyt w Japonii pokazał, że **Małopolska to region o silnej tożsamości, bogatym dziedzictwie i nowoczesnym podejściu do promocji kultury**. Obok występów i warsztatów był także czas na spotkania z mieszkańcami Japonii, degustację lokalnej kuchni czy **wizytę w Kyoto** – wszystko to jeszcze mocniej uwypukliło rolę kultury w budowaniu mostów między narodami.

[Mystkowianie dumą Małopolski] Doświadczenie z **Kraju Kwitnącej Wiśni** zapisze się złotymi zgłoskami w historii zespołu i całej lokalnej społeczności. Zespół udowodnił, że **polski folklor może być atrakcyjny, barwny i inspirujący również dla odbiorców na drugim końcu świata**.

K. W.

Fot. Archiwum ZR „Mystkowianie”

Polski folklor z Sądeczyny zachwyił publiczność na Łużycach. Zespół Regionalny „Mystkowianie” wystąpił w samym sercu serbołużyckiej tradycji

Zespół Regionalny „Mystkowianie” przeżył niezapomnianą podróż do **Niemiec**, gdzie wziął udział w prestiżowym **Międzynarodowym Festiwalu Folklorystycznym na Łużycach**. Festiwal ten jest wydarzeniem o ogromnym znaczeniu dla promowania **dziedzictwa kulturowego**

mniejszości narodowych i grup etnicznych w Europie, które rokrocznie gromadzi tysiące widzów i setki artystów z całego świata.

[Z serca Sądeczyny na sceny Europy] Podczas festiwalu

Mystkowiec reprezentowali **folklor Lachów Sądeckich i Mieszczan Ziemi Sądeckiej**, prezentując bogaty program taneczny, muzyczny i wokalny. W barwnych ręcznie zdobionych strojach wystąpili na scenach w trzech miejscowościach: w **Budziszynie (Bautzen)** – w historycznej stolicy Górnych Łużyc, w **Drachhausen** – miejscu wieloczęściowego festiwalu z pięcioma scenami i w **Crostwitz** – sercu kultury serbołużyckiej, gdzie miała miejsce kulminacja całego wydarzenia.

– *To był dla nas wielki zaszczyt, że mogliśmy nie tylko prezentować polski folklor, ale również poznawać dziedzictwo kulturowe Serbołużyczan – narodu o wyjątkowej historii, języku i estetyce* – mówi **Patryk Rutkowski**, kierownik artystyczny zespołu.

[**Parady, koncerty i tysiące widzów**] Pierwszym akcentem festiwalu było **uroczyste powitanie w Domu Serbołużyckim w Budziszynie**, a następnie udział w widowiskowej **paradzie ulicznej**, która zgromadziła tłumy mieszkańców i turystów. Wieczorem Mystkowiec

wystąpili na głównej scenie z dynamicznym programem artystycznym, który został nagrodzony gromkimi brawami. W kolejnych dniach zespół koncertował w **Drachhausen**, gdzie równocześnie działało pięć scen, a także uczestniczył w **finałowych wydarzeniach festiwalu w Crostwitz**. Tam, na specjalnie przygotowanych farmach, które zamieniły się w ogromną przestrzeń artystyczną, wystąpiły również zespoły z **Senegalu, Kolumbii, Portugalii, Słowacji, Czech, Chorwacji** i wielu innych krajów.

[**W hołdzie tradycji i historii**] Szczególnym momentem pobytu był udział zespołu w **niedzielnej Mszy Świętej** odprawionej przy pomniku ku czci polskich żołnierzy poległych w czasie II wojny światowej. Wzruszająca uroczystość zakończyła się **uroczystym korowodem ulicami Crostwitz i koncertem finałowym**, podczas którego wszystkie zespoły wspólnie zatańczyły tradycyjny **taniec łużycki** – symbol jedności i szacunku dla różnorodnych kultur.

K. W.

Fot. Archiwum ZR „Mystkowiec”



Zespół „Skalnik” z Kamionki Wielkiej promował lachowski folklor we Włoszech. Słoneczne Rimini zgromadziło zespoły folklorystyczne z całej Europy



Węgier i Austrii. Polskę reprezentowały łącznie aż cztery zespoły, tj. „Skalnik”, „Konopielka”, „Promyki” i „Kurpie”. Festiwal był doskonałą okazją do **wspólnego promowania bogactwa polskiej kultury ludowej**.

Zespół „Skalnik” zachwycił międzynarodową publiczność przede wszystkim **autentycznym programem artystycznym**, prezentującym **kulturę Lachów Sądeckich** – jednego z najbardziej barwnych i unikatowych regionów etnograficznych Polski południowej. Występy wszystkich polskich grup spotkały się z **ciepłym przyjęciem i ogromnym entuzjazmem** ze strony widzów. Festiwal to jednak nie tylko koncerty i występy, ale również niezapomniana **podróż**. Uczestnicy wyjazdu odwiedzili **San Marino** – jedno z najstarszych państw Europy, słynące z malowniczych krajobrazów i bogatej historii. W drodze powrotnej grupa zatrzymała się także w **Wenecji**, gdzie miała okazję podziwiać zabytki i niepowtarzalny klimat miasta na wodzie.

W dniach od 28 czerwca do 5 lipca 2025 roku Zespół Regionalny „Skalnik” z Kamionki Wielkiej wziął udział w **III Międzynarodowym Festiwalu Muzyki i Tańca Ludowego „Dialog kulturowy na tej samej scenie” w słonecznym Rimini**. To prestiżowe wydarzenie zgromadziło **15 zespołów** folklorystycznych z siedmiu europejskich krajów, tj. z Bułgarii, Rumunii, Słowacji, Polski, Litwy,

Udział „Skalnika” w festiwalu był możliwy dzięki szerokiemu wsparciu instytucji lokalnych i regionalnych. Projekt został

zrealizowany przez **Stowarzyszenie Kulturalne „Z tradycją w przyszłość”** w ramach konkursu **„KULTURALNE SADECKIE”**, przy wsparciu finansowym Powiatu Nowosądeckiego. Honorowy patronat nad wydarzeniem objął **Starosta Nowosądecki Tadeusz Zaremba**. Wyjazd był również efektem działań **Stowarzyszenia Aktywny Rozwój Gminy Kamionka Wielka**, które pozyskało środki z **7. edycji Budżetu Obywatelskiego Województwa Małopolskiego**. Dodatkowe wsparcie zapewнили Wójt Gminy Kamionka Wielka **Andrzej Stanek**, Rada Gminy Kamionka Wielka i Gminy Ośrodek Kultury w Kamionce Wielkiej.

Szczególne podziękowania należą się także mieszkańcom regionu i sympatykom zespołu, którzy aktywnie wspierali projekt.

– To dzięki Waszym głosom oddanym na pomysł pani prezes Magdaleny Dąbrowskiej mogliśmy uczestniczyć w tym wyjątkowym wydarzeniu. Każdy głos miał znaczenie! – podkreślają członkowie zespołu.

Zespół „Skalnik” po raz kolejny udowodnił, że lokalna tradycja potrafi **jednoczyć ludzi ponad granicami i zachwycać autentycznością**. Udział w festiwalu w Rimini to nie tylko sukces artystyczny, ale też **dowód na to, jak silna może być wspólnota**, która wierzy w kulturę i tradycję.

M. P.
Fot. Archiwum GOK

Sukcesy reprezentantów Gminy Kamionka Wielka na 59. „Sabałowych Bajaniach”.

Artyści pokazali, że kultywowanie folkloru to żywy element lokalnej tożsamości.



Gmina Kamionka Wielka nieustannie udowadnia, że stanowi bardzo **silny ośrodek kultury ludowej**, w którym tradycja ma szczególne miejsce w codziennym życiu mieszkańców. Kultywowanie folkloru nie jest tutaj tylko sentymentalnym powrotem do przeszłości, ale przede wszystkim **żywym elementem lokalnej tożsamości**, który przekazywany jest z pokolenia na pokolenie. Wspólne śpiewy, gawędy, obrzędy oraz muzyka ludowa to nieodłączny element działalności licznych zespołów regionalnych i grup artystycznych działających na terenie

gminy.

W dniach trwania **59. edycji Festiwalu Folkloru Polskiego „Sabałowe Bajania”** w Bukowinie Tatrzańskiej przedstawiciele Gminy Kamionka Wielka godnie reprezentowali swój region, biorąc udział w prestiżowym **Ogólnopolskim Konkursie Gawędziarzy, Instrumentalistów, Śpiewaków, Drużbów i Starostów Weselnych**. Wydarzenie to od lat gromadzi najlepszych twórców i wykonawców kultury ludowej z całej Polski, stanowiąc jedno z najważniejszych spotkań folklorystycznych w kraju.

Z ogromną radością informujemy, że artyści z Kamionki Wielkiej odnieśli znaczące sukcesy, zdobywając liczne nagrody i wyróżnienia, co jest dowodem nie tylko na ich wyjątkowy talent, ale i na zaangażowanie w pielęgnowanie i rozwijanie dziedzictwa przodków.

Wyniki konkursu przedstawiały się następująco:

1) Konkurs Gawędziarzy:

- **Anna Góra z Mystkowa** – zdobyła **II miejsce w kategorii dorosłych**; jej opowieść, pełna lokalnych barw, humoru i autentyczności, zachwycała jury i publiczność;
- **Faustyna Siedlarz** – młoda gawędziarka zdobyła



I miejsce w kategorii dziecięcej, prezentując ogromny talent i wyjątkowe wyczucie języka ludowego;

2) Konkurs Śpiewu Grupowego:

- **Dziewczęca grupa śpiewacza „Mystkowianie” z Mystkowa** – zdobyła **II miejsce w kategorii młodzieżowej**, prezentując tradycyjne pieśni z regionu z niezwykłą dbałością o styl i intonację;
- **Dziewięcioro dziewcząt z „Kozy – Mali Mystkowianie”** – również zajęła **II miejsce, tym razem w kategorii dziecięcej**, zachwycając jury naturalnością i radością płynącą ze wspólnego śpiewu;

3) Konkurs Śpiewaków, Drużbów Weselnych i Pytacy:

- **Krzysztof Górka z Mszalnicy** – otrzymał wyróżnienie, co świadczy o wysokim poziomie jego występu oraz autentycznym oddaniu folklorowi weselnemu.

Powyższe osiągnięcia świadczą nie tylko o **znakomitym przygotowaniu i talencie** poszczególnych uczestników, ale również o pracy, jaką lokalne instytucje kultury, instruktorzy i rodziny wkładają w rozwój i edukację młodego pokolenia w duchu szacunku do tradycji. Serdecznie gratulujemy wszystkim artystom, ich opiekunom i rodzinom. **Sukcesy te są nie tylko powodem do dumy dla samych laureatów, ale także dla całej społeczności gminy Kamionka Wielka.** Życzymy dalszych sukcesów, inspiracji i niegasnącej pasji w promowaniu oraz rozwijaniu kultury ludowej – tej bezcennej wartości, która łączy przeszłość z teraźniejszością i przyszłością, budując tożsamość lokalną i narodową.

G. M.
Fot. Archiwum GOK

Nowy instrument dla Parafialno-Gminnej Orkiestry Dętej w Kamionce Wielkiej



Parafialno-Gminna Orkiestra Dęta w Kamionce Wielkiej, która od lat uświetnia najważniejsze uroczystości religijne i świeckie w naszej gminie, wzbogaciła się o nowy instrument muzyczny. Do orkiestry trafił **saksofon tenorowy**, którego zakup został sfinansowany ze środków **Gminnego Ośrodka Kultury w Kamionce Wielkiej**.

Uroczystego odbioru instrumentu dokonali: **Józef Trojan** – kapelmistrz **Parafialno-Gminnej Orkiestry Dętej w Kamionce Wielkiej** oraz **Patryk Sawicki** – **prezes orkiestry**. Nowy nabytek nie tylko poszerzy możliwości muzyczne zespołu, ale także pozwoli jeszcze pełniej wybrzmiewać bogatemu repertuarowi orkiestry – zarówno podczas występów w naszej gminie, jak i poza jej granicami.

Szczególne podziękowania orkiestra kieruje do **dyrektora GOK-u, pana Marcina Kiełbasy**, który z ogromnym zaangażowaniem dba o rozwój życia kulturalnego Kamionki Wielkiej. Dzięki jego otwartości i dostrzeganiu potrzeb lokalnych organizacji, działających przy Gminnym Ośrodku Kultury, takich jak orkiestra dęta, możliwe są inwestycje, które mają realny wpływ na jakość i rozwój kultury w naszej społeczności.

Muzyka od zawsze pełniła ważną rolę w życiu ludzi – buduje

wspólnotę, towarzyszy najważniejszym wydarzeniom, daje radość i wzruszenia. Dlatego inwestowanie w kulturę, a szczególnie w muzykę i instrumenty, jest inwestycją w przyszłość całej społeczności. Nowe instrumenty to nie tylko możliwość podnoszenia poziomu artystycznego orkiestry, ale także szansa dla młodych muzyków, którzy dzięki nim mogą rozwijać swoje pasje, zdobywać doświadczenie i stawać się częścią tradycji, która od pokoleń jest pielęgnowana w Kamionce Wielkiej.

Nowy saksofon tenorowy z pewnością stanie się istotnym wsparciem dla orkiestry, wzbogacając jej brzmienie i pozwalając jeszcze piękniej uświetniać koncerty oraz wydarzenia lokalne. To dowód na to, że wspólne działania i mądre decyzje mogą przyczynić się do rozwoju kultury, z której możemy być dumni jako mieszkańcy naszej gminy. Parafialno-Gminna Orkiestra Dęta w Kamionce Wielkiej składa serdeczne podziękowania wszystkim, którzy przyczynili się do tego zakupu, a szczególnie Dyrektorowi GOK-u – za troskę, życzliwość i realne wsparcie, które przekłada się na rozwój orkiestry oraz całego środowiska kulturalnego naszej gminy.

P. S.
Fot. Archiwum GOK

Gospodynie wiejskie zaliczyły debiut z wielkim sukcesem! KGW „Królówka” z Królowej Górnej na II miejscu w „Kociołku Galicyjskim”



W niedzielę, 6 lipca, **Miasteczko Galicyjskie w Nowym Sączu** zamieniło się w tętniące życiem centrum smaków i zapachów. **Festiwal Kultury Kulinarnej „Kociołek Galicyjski”** przyciągnął tłumy gości, którzy mogli odkrywać bogactwo kuchni regionalnej i tradycji kulinarnych z różnych stron naszego regionu. Na stołach królowały dania przygotowane według **dawnych receptur**, które od lat goszczą w lokalnych domach i na rodzinnych uroczystościach. Atmosfera była pełna radości, rozmów i wspólnego delektowania się wyjątkowymi potrawami.

Dla nas, **Koła Gospodyń Wiejskich „Królówka” w Królowej Górnej**, był to dzień wyjątkowy. Nasze koło działa od niedawna, a udział w „Kociołku Galicyjskim” był naszym pierwszym konkursem kulinarnym. W rywalizacji wzięło udział łącznie **12 kół gospodyń wiejskich**, a nasze danie konkursowe, tj. **„Bobowa polewka z królewskiego kotta”**, podbiło serca jury. W kategorii **Tradycyjna Potrawa Regionalna** zdobyłyśmy **II miejsce**, co przyniosło nam nagrodę w wysokości **1500 zł**. Jesteśmy niezmiernie dumne i szczęśliwe, że nasze kulinarne starania zostały tak wysoko ocenione przez jury na czele z przewodniczącym **Jaśkiem Kuroniem**.

Wydarzeniu towarzyszyły liczne atrakcje. Scena rozbrzmiewała muzyką i śpiewem zespołów ludowych, a goście mogli podziwiać barwne tańce oraz uczestniczyć w ciekawych warsztatach. Od tradycyjnego **wypieku proziaków**, przez **zajęcia czekoladowe** dla łasuchów, aż po **spotkania przy aromatycznej herbacie** – każdy znalazł coś dla siebie. Wszystko to tworzyło niepowtarzalny klimat, który trudno jest opisać, a który najlepiej jest... poczuć na własnej skórze.

Dla nas ten dzień to nie tylko wyróżnienie, ale też wspinała przygoda i dowód, że pasja, **serce do gotowania** i lokalne tradycje potrafią zdobywać uznanie. Wyjechałyśmy z Nowego Sącza bogatsze nie tylko o nagrodę finansową, ale przede wszystkim o piękne wspomnienia, nowe doświadczenia i motywację, by dalej rozwijać naszą działalność. Z całego serca dziękujemy **organizatorom** za zaproszenie, wszystkim **gościom** za ciepłe słowa, a naszym **rodzinom i przyjaciołom** za wsparcie i doping. **To dopiero początek naszej kulinarnej przygody i już teraz nie możemy się doczekać kolejnych wyzwań!**

Alicja Witek

Fot. Archiwum KGW „Królówka”

Dożynki w Boguszy - święto plonów i wspólnoty

31 sierpnia w Boguszy odbyły się coroczne Dożynki Wiejskie, które od pokoleń są okazją do wspólnego świętowania zakończenia żniw i podziękowania za plony. Wydarzenie odbyło się pod honorowym patronatem Wójta Gminy Kamionka Wielka – pana **Andrzeja Stanka**. Uroczystości rozpoczęły się barwnym korowodem dożynkowym, który przy dźwiękach muzyki odwiedzał gospodarzy Boguszy, niosąc radość, wdzięczność i wspólnotowy charakter tego święta. Centralnym punktem obchodów była uroczysta Msza Święta, odprawiona przez księdza proboszcza Mariana Dudę, który w swoim kazaniu

przypomniał o wartości pracy rolnika i znaczeniu chleba jako symbolu życia.

Na dożynkach nie mogło zabraknąć pięknego wieńca dożynkowego, przygotowanego przez mieszkanki Boguszy z ogromnym zaangażowaniem i sercem. Wspomnienia i emocje wzbudził również występ drużby Dawida Sroki i kapeli dożynkowej, którzy zadbali o ludowy charakter wydarzenia. W części artystycznej swoje talenty zaprezentowały dzieci ze Szkoły Podstawowej w Boguszy oraz ze Świetlicy Wiejskiej w Boguszy, które swoimi

występami wprowadziły wszystkich w radosny nastrój i pokazały, że tradycja przekazywana jest najmłodszym pokoleniom.

Nieocenioną rolę w przygotowaniu uroczystości odegrali organizatorzy i sponsorzy, wśród których znaleźli się m.in. wójt **Andrzej Stanek** wraz z Urzędem Gminy Kamionka Wielka, Gminny Ośrodek Kultury w Kamionce Wielkiej z dyrektorem **Marcinem Kiełbasą**, starostowie dożynek **Rafał Kamiński** i **Elżbieta Michalik**, sołtys Boguszy **Marian Gawlik**, Koło Gospodyń Wiejskich „**Boguszanka spod Jaworza**” pod przewodnictwem **Elżbiety Grucy**, Ochotnicza Straż Pożarna **KSRG Bogusza**, lokalni przedsiębiorcy oraz liczni mieszkańcy, którzy wsparli przygotowania. Ważnym



akcentem uroczystości był występ **Parafialno-Gminnej Orkiestry Dętej z Kamionki Wielkiej**, a także obecność przedstawicieli **LGD Korona Sądecka**.

Świętowanie zakończyła zabawa taneczna, którą poprowadził zespół **Sami Swoi**. Wspólne tańce i radosna atmosfera sprawiły, że tegoroczne dożynki na długo pozostaną w pamięci mieszkańców Boguszy i gości. Wydarzenie było nie tylko dziękczynieniem za plony, ale też prawdziwym świętem wspólnoty, tradycji i współpracy, które od lat budują siłę lokalnej społeczności.

P. S.

Fot. Rafał Kamiński



44. Lato w Dolinie Kamionki za nami. Tegoroczną gwiazdą wieczoru był zespół Ino Ros i Liber

W sobotę, 26 sierpnia, odbyła się sztandarowa impreza gminy Kamionka Wielka pn. „**Lato w Dolinie Kamionki**”. Od godz. 16:00 przy **Estradzie w Kamionce Małej** gromadzili się mieszkańcy, jak i przyjaciele gminy. Obecnością zaszczytali również władze samorządowe oraz proboszcz miejscowej parafii. Imprezę rozpoczął Dyrektor GOK w Kamionce Wielkiej, serdecznie witając przybyłych gości. Początek imprezy należał do **Teatru Maska**, który dla najmłodszych uczestników wydarzenia przygotował spektakl z ekologicznymi zagadnieniami.

O godzinie 17:00 oficjalnego otwarcia imprezy dokonał wójt **Andrzej Stanek**, kierując do uczestników wydarzenia wiele ciepłych i miłych słów. Następnie sceną zafadnęły dzieci i młodzież z Zespołu Regionalnego „**Mały Skalnik**”, ukazując piękno lachowskiego folkloru. Trzeba przyznać, że kunszt artystyczny zespołu rozwija się na całego. O muzyczne i wokalne akcenty zadbały młode solistki i solista z naszej gminy. Swoim barwnym głosem uczestników wydarzenia oczarowali: **Zosia Darowska**, **Aleksandra Mężyk** i **Antek Popiela**.

Następnie na scenę wkroczyli „**Podegrodzcy Chłopczy**”, którzy po 23 latach znów pojawili się na kamionczańskiej scenie, aby swoim barwnym i nietuzinkowym głosem wzbudzić aplauz wśród publiczności – zwłaszcza wśród tej piękniejszej połowy. W dalszej kolejności wystąpili

„**Czarni Górale**” z **Przysietnicy**, by lachowski folklor, który do tej pory królował na scenie, ubarwić góralskim śpiewem i tańcem.

O zagospodarowanie wolnego czasu dla najmłodszych zadbały panie instruktorki, które poprowadziły różnotematyczne **warsztaty dla dzieci**. Muzyczne gwiazdy wieczoru rozgrzały imprezę na całego. Wykonania były połączeniem **folku, rocka i hip hopu**. Trzeba przyznać, że takiego koncertu jeszcze w Kamionce nie było. Finałiści „**Must be the music**” – grupa **Ino Ros i Liber** – artysta roku (Eska Music Awards i VIVA Comel Awards) na długo pozostaną w pamięci obecnej na koncercie publiczności. Takiego koncertu się nie zapomina.

Cieszy, że kolejna odsłona „**Lata w Dolinie Kamionki**” stała się dla wielu miejscem **rodzinnego pikniku**. GOK w Kamionce Wielkiej dziękuje:

- **wójtowi Andrzejowi Stankowi** za współorganizację imprezy, obecność i rozmowy z mieszkańcami,
- **ks. prob. Marcinowi Baranowi** za wymodlenie „okienka pogodowego”, dzięki czemu uczestnicy nie wrócili do domu mokrzy i przeziębieni,
- **ZR „Mały Skalnik”** za cudowny występ,
- **młodym uzdolnionym wokalistom** z naszej gminy: Zosi, Oli i Antkowi, jak również ich instruktorce pani Agnieszce za muzyczne umilenie eventu,

- grupie „Podegrodzcy Chłopy” i ZR „Czarni Górale” z Przysietnicy za regionalne akcenty, które ubarwiły czas wszystkim uczestnikom „lata”,
- DJ-owi **BIG OZZ** za profesjonalną konferansjerkę i poprowadzenie zabawy w rytmach disco,
- paniom z **KGW „Królowianka”** za przepyszne potrawy,
- „**Ceramice IRMA**” za zorganizowanie warsztatów dla dzieci,
- gminnemu ekodoradcy **Przemysławowi Lebdzie** za zorganizowanie stoiska informacyjnego dla mieszkańców i pomoc w organizacji spektaklu teatralnego dla najmłodszych uczestników wydarzenia,
- firmie „**Pulit-technika estradowa**” za barwne, efektowne oświetlenie i profesjonalne nagłośnienie,
- członkom **OSP Bogusza** za „bycie na straży” i pomoc techniczną,
- **pracownikom GOK i urzędu gminy** za zaangażowanie w przygotowanie imprezy,
- partnerom wydarzenia, tj. właścicielom firm: **Inspired, X-Bud, Nova Galicja i Florencja** za sprawienie radości uczestnikom wydarzenia,
- Wam, drodzy mieszkańcy oraz przyjaciele gminy, za obecność oraz świetną zabawę.

Dziękujemy! I już dzisiaj zapraszamy za rok na kolejną odsłonę.

M. K.

Fot. Archiwum GOK, Klementyna Kruczek

Galeria zdjęć na str. 24

Święto tradycji, muzyki i wspólnoty - XIV Świętojanki w Dolinie Królówki. Wydarzenie miało niezwykłą moc łączenia ludzi i budowania wspólnoty.

W niedzielę, 29 czerwca 2025 roku, w malowniczej Królowej Górnej odbyła się czternasta edycja **Świętojanek** – plenerowego święta kultury, muzyki i rodzinnej zabawy organizowanego przez **Stowarzyszenie „Dolina Królówki”**. Słoneczna pogoda, barwny program i liczne grono uczestników sprawiły, że Świętojanki miały wyjątkowy radosny charakter. Patronat honorowy nad wydarzeniem objął **Starosta Powiatu Nowosądeckiego Tadeusz Zaremba**. Wydarzenie zrealizowano przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego, Powiatu Nowosądeckiego i Gminy Kamionka Wielka.

Uroczystej inauguracji dokonał **Prezes Zarządu Stowarzyszenia „Dolina Królówki” Dominik Skwarek**, witając wszystkich uczestników, po czym rozpoczęły się występy artystyczne dzieci i młodzieży ze szkół podstawowych w Królowej Górnej i Królowej Polskiej. Swoje prawdziwe talenty wokalne zaprezentowały przed publicznością: **Laura Jurkiewicz, Ola Mężyk, Ania Michalik i Zosia Darowska**. Nie obyło się też bez popisów tanecznych. Przedszkolaki z wdziękiem wykonały układ taneczny w stylu ludowym, zaś **Amelka Kogut** zachwyliła zwinnością i rytmicznością w tańcu hip-hopowym.

Po występach szkolnych nastąpiło przeniesienie w czasie za sprawą widowiskowego **pokazu strojów średniowiecznych** przygotowanego przez **Krakowskie Bractwo Grodzkie**. Następnie scena wypełniła się muzyką w wykonaniu zespołu „**Książkiewicz Family**”. Atmosferę rodzinnego ciepła i muzycznej harmonii dopełnił niezwykle koncert na „Fletni Pana” w wykonaniu **Józefa Bieryta**. Jak co roku, równoległe z występami scenicznymi, na placu odbywały się **warsztaty wyplatania wianków z ziół i kwiatów**. Ośmiu kobiet obeznanym z tą sztuką wyplatało wianki dla ośmiu dziewcząt odzianych w białe suknie.

O godz.16.00 **rusałki** zaprezentowały się przed publicznością w pełnej krasie, po czym oddały scenę

we władanie **Regionalnemu Zespołowi Pieśni i Tańca „Brzeźnioki”**, który stworzył niezapomnianą atmosferę tętniącą ludową energią i autentycznością. Na placu tymczasem stanęli do boju **rycerze**, którzy w pełno kontaktowej walce pokazali **realizm średniowiecznego pojedynku**. Po dynamicznym starciu, pełnym huku stali i rycerskiego ducha, na scenie pojawiła się para taneczna z **Klubu Tańca Towarzyskiego AXIS**, która zachwyliła płynnością ruchów, synchronizacją i artystycznym wyrazem.

Po tanecznym pokazie przyszła pora na długo oczekiwany występ kolejnego rodzinnego duetu, tj. **Danuty Sowińskiej i Tomasza Gada**, którzy z finezją i lekkością zaprezentowali miks klasyków i ulubionych melodii, poruszając serca widzów całkowicie i bez wyjątku. Ponowny powrót do przeszłości nastąpił wraz z **pokazem tańców średniowiecznych** – dworskich i plebejskich – w wykonaniu **Bractwa Grodzkiego**. Intrygujące widowisko łączyło elementy edukacyjne z artystycznym wyrazem, zapewniając nie tylko rozrywkę, ale i pogłębioną wiedzę historyczną.

Wieczorową porą folkowa **Kapela Strupki** rozbrzmiała tradycyjnymi melodiami, wzbogaconymi o bardziej współczesny repertuar nawiązujący do tradycji ludowej. Wreszcie przyszedł czas na tradycyjny **Tanec Świętojański** połączony z puszczaniem wianków na wodę. Widowisko to było dopełnieniem magicznego klimatu wieczoru. Po wielkich emocjach związanych z finałem **loterii fantowej** zwieńczeniem całego wydarzenia była porywająca zabawa taneczna z **Kapelą Horasie**, w której wzięła udział zarówno młodzież, jak i starsze pokolenie.

Nie zabrakło też atrakcji towarzyszących – dzieci mogły korzystać z darmowej **zjeżdżalni**, zażywać twórczej przygody z animatorkami **kreatywnych zabaw**, a całe rodziny odwiedzały **rycerską przymierzalnię, kuchnię średniowieczną** oraz **stoiska z rękodziełem i lokalnymi**

prysmakami. Dużym zainteresowaniem cieszyły się warsztaty wicia wianków oraz warsztaty tańca średniowiecznego.

Wyrażamy ogromną wdzięczność wszystkim uczestnikom za obecność i tworzenie wyjątkowego klimatu podczas naszego święta. Wasza obecność, uśmiechy i życzliwość nadały mu niepowtarzalny charakter. Szczególne podziękowania kierujemy do dostojnych gości: europościa **Arkadiusza Mularczyka**, radnego Sejmiku Województwa Małopolskiego **Jana Dudy**, członka Zarządu Powiatu Nowosądeckiego **Michała Nowaka**, a także radnej gminy i Przewodniczącej Komisji Oświaty, Kultury, Zdrowia i Spraw Społecznych **Moniki Sawickiej**, radnego gminy i Sołtysa Sołectwa Królów Góra **Pawła Siedlarza**, Sołtysa Sołectwa Mszalnica-Zagóra **Łukasza Ząbra**, Komendanta Gminnego Zrzeszenia OSP **Wojciecha Sadowskiego** oraz prezesa LKS Królówia **Michała Zdziarskiego**. Cieszymy się, że byliście z nami.

Jesteśmy ogromnie wdzięczni wszystkim **sponsorom**

i **darczyńcom** za wsparcie loterii fantowej. Dzięki temu mogliśmy przygotować atrakcyjne nagrody i zapewnić uczestnikom wiele radości. Wasza hojność i zaangażowanie miały kluczowe znaczenie dla sukcesu tego przedsięwzięcia. Składamy serdeczne podziękowania **Kołu Gospodyń Wiejskich „Królówka”** za nieoceniony wkład i zaangażowanie w organizację wydarzenia. Wasz entuzjazm, uśmiech i zaangażowanie sprawiły, że Świętojanki stały się prawdziwym **świętem wspólnoty, tradycji i dobrej energii**. Wyrazy wdzięczności kierujemy też do wszystkich wolontariuszy, w tym nauczycieli, którzy swoją pracą, zaangażowaniem i dobrym sercem przyczynili się do sprawnej organizacji i wyjątkowej atmosfery naszego święta.

XIV Świętojanki po raz kolejny udowodniły, że lokalna tradycja, muzyka i wspólna zabawa mają niezwykłą moc łączenia ludzi i budowania wspólnoty.

K. G.

Fot. Archiwum Stowarzyszenia „Dolina Królówki”



Lato w Dolinie Kamionki



GMINNE WIEŚCI

Kwartalnik Społeczno – Kulturalny Gminy Kamionka Wielka

Redaktor naczelny: Grażyna Michalik
Korekta i edycja tekstów: Patryk Świerczek
Skład i grafika komputerowa: Bartłomiej Dobosz
Wydawca: Gminny Ośrodek Kultury w Kamionce Wielkiej
Adres redakcji: 33-334 Kamionka Wielka 5, powiat nowosądecki,
tel./fax 18 445-60-29 | kom. 579-471-134 | e-mail: gok@kamionkawielka.pl

Redakcja zastrzega sobie prawo skracania nadesłanych tekstów, korekty i zmiany tytułów. Nie odpowiadamy za treść ogłoszeń, a anonimów nie drukujemy.